



## LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

### SPRENDIMAS DĖL INDIVIDUALIŲ VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2018 METAIS

2017 m. lapkričio 30 d. Nr. 1LKT-62(1.2)  
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 „Dėl Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių patvirtinimo“, 6 punktu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 „Dėl Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 1 d. įsakymo Nr. ĮV-885 redakcija), 22, 23 ir 24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2017 m. lapkričio 9 d. protokolas Nr. 3LKT-50(1.7), 2017 m. lapkričio 10 d. protokolas Nr. 3LKT-51(1.7), 2017 m. lapkričio 10 d. protokolas Nr. 3LKT-52(1.7), 2017 m. lapkričio 13 d. protokolas Nr. 3LKT-53(1.7), 2017 m. lapkričio 13 d. protokolas Nr. 3LKT-54(1.7), 2017 m. lapkričio 15 d. protokolas Nr. 3LKT-55(1.7), 2017 m. lapkričio 15 d. protokolas Nr. 3LKT-56(1.7), 2017 m. lapkričio 17 d. protokolas Nr. 3LKT-58(1.7), 2017 m. lapkričio 20 d. protokolas Nr. 3LKT-59(1.7), 2017 m. lapkričio 20 d. protokolas Nr. 3LKT-61(1.7), ir 2017 m. lapkričio 22 d. protokolas Nr. 3LKT-63(1.7), n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **architektūros** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas  | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija   | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiais | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|----------|----------------------|--|--------------------|--|--|
| 1.1.     | Jurgis Gečys         | Grupinė Aistės Ambrazevičiūtės bei Jurgio Gečio paroda „Paralelinis identitetas: architektūrinė simbiozė tarp žmogaus ir gamtos“ Kauno „Post“ galerijoje | 87,00              | 9                                      | 5400,00  |
| 1.2.     | Aistė Ambrazevičiūtė | Grupinė Aistės Ambrazevičiūtės bei Jurgio Gečio paroda „Paralelinis identitetas: architektūrinė simbiozė tarp žmogaus ir gamtos“ Kauno „Post“ galerijoje | 85,67              | 6                                      | 3600,00  |

|                 |                           |  |       |    |          |
|-----------------|---------------------------|--|-------|----|----------|
| 1.3.            | Eglė Kirliauskaitė        | Straipsnių ciklas „Identitetas: architektūrinis ir urbanistinis Vilniaus miesto veido k ismas“   | 73,67 | 8  | 4800,00  |
| 1.4.            | Rūta Leitanaite           | Lietuvos šiuolaikinės architektūros kūrėjų, kūrinių bei aktualijų pristatymas tarptautinėje architektūros platformoje „A10. New European Architecture“ | 62,33 | 8  | 4800,00  |
| 1.5.            | Jonas Gediminas Žukauskas | Baltijos šalių architektūros ir materialiosios kultūros muziejaus įkūrimo Vilniuje iniciatyva (darbinis pavadinimas)                                   | 62,33 | 0  | 0,00     |
| <b>IŠ VISO:</b> |                           |  |       | 31 | 18600,00 |

2. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **bibliotekų** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr.        | Stipendijos gavėjas        | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|-----------------|----------------------------|--|--------------------|---------------------------------------|--|
| 2.1             | Giedrė Milerytė-Japertienė | Knygos „Kai Kaunas buvo Kaunas“ rašymas            | 73,67              | 4                                     | 2400,00  |
| <b>IŠ VISO:</b> |                            |  |                    | 4                                     | 2400,00  |

3. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **cirko** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas  | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija                    | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|----------|----------------------|---|--------------------|---------------------------------------|--|
| 3.1      | Marija Baranauskaitė | Šiuolaikinio cirko, šiuolaikinės klounados kultūros kūrimas Lietuvoje | 79,00              | 9                                     | 5400,00  |

|                 |                    |   |       |    |         |
|-----------------|--------------------|---|-------|----|---------|
| 3.2             | Elena Nechiporenko | Profesinis tobulėjimas ir Šiuolaikinio cirko kūrėjų asociacijos įkūrimas bei veiklos palaikymas | 76,00 | 7  | 4200,00 |
| <b>IŠ VISO:</b> |                    |   |       | 16 | 9600,00 |

4. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **dailės** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas  | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija   | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|----------|----------------------|--|--------------------|---------------------------------------|--|
| 4.1.     | Algirdas Gataveckas  | „Art, art ir art“  | 87,00              | 18                                    | 10800,00   |
| 4.2.     | Andrius Zakarauskas  | Jėzaus Kristaus kančios kelio darbų serijos sukūrimas<br>Naujų tapybos darbų sukūrimas ir jų pristatymas solo parodoje galerijoje Magic Beans Berlyne<br>Lietuvos atstovavimas Dubajaus meno mugėje 2018 m.<br>Naujų darbų pristatymas „Artifex“ galerijoje Vilniuje<br>10 metų kūrybinės veiklos albumo sukūrimas (maketo paruošimas) | 77,67              | 12                                    | 7200,00  |
| 4.3.     | Žilvinas Landzbergas | Pasirengimas dalyvavimui 2018 m. San Paulo bienalėje.<br>Pasirengimas solo parodai „Fons Welters“ galerijoje Amsterdamo  | 77,00              | 13                                    | 7800,00  |
| 4.4.     | Mindaugas Lukošaitis | Didelio formato piešinių ir tapybos paveikslų „Motinystė“ sukūrimas  | 74,33              | 8                                     | 4800,00  |
| 4.5.     | Tauras Kensminas     | Skulptūrų ir instaliacijų sukūrimas, parodų rengimas   | 72,67              | 11                                    | 6600,00  |
| 4.6.     | Giedrė Jankevičiūtė  | Interviu rinkinys „Dešimt pasivaikščiojimų po Romą“  | 72,00              | 8                                     | 4800,00  |
| 4.7.     | Gerda Venčkauskaitė  | Grafinio romano (komikso) „Daugiabutis“ sukūrimas ir ištraukų sklaida  | 71,67              | 9                                     | 5400,00  |

|       |                      |   |       |    |         |
|-------|----------------------|---|-------|----|---------|
| 4.8.  | Adomas Danusevičius  | Personalinių ir grupinių parodų surengimas Lietuvoje ir užsienyje   | 71,67 | 7  | 4200,00 |
| 4.9.  | Jonas Jurcikas       | Jono Jurciko tapybos parodų ciklas pavadinimu „Zone of avoidance“ (šalinimosi/vengimo zona)   | 71,33 | 11 | 6600,00 |
| 4.10. | Jonas Aničas         | Meno kūrėjo individuali meninė praktika, skulptūrinių instaliacijų kūrimas, dalyvavimas parodose  | 70,33 | 9  | 5400,00 |
| 4.11. | Marta Vosyliūtė      | Komiksų kultūrinio pertekliaus tema sukūrimas. Parodos „Tekstilės puota arba „Second Hand“ kultūra Lietuvoje. Martos Vosyliūtės artefaktai“ pristatymas Kaune | 70,00 | 6  | 3600,00 |
| 4.12. | Kęstutis Grigaliūnas | Naujų meno kūrinių sukūrimas ir jų sklaida  | 69,67 | 8  | 4800,00 |
| 4.13. | Linas Spurga         | Meninės knygos „Rašto istorija“ sukūrimas, kaligrafijos darbų paroda, kaligrafijos kūrybinės dirbtuvės  | 68,33 | 6  | 3600,00 |
| 4.14. | Vytenis Jakas        | Tęstinio projekto „Kienio galerija (KG) - bendrystė be sienų“ vykdymas  | 67,67 | 8  | 4800,00 |
| 4.15. | Justinas Vaitiekūnas | Tapybos darbai, parodos, konferencija, kūrybos pristatymai autorinio albumo sudarymas   | 67,67 | 8  | 4800,00 |
| 4.16. | Anastasija Kodziso   | Naujų tapybos darbų kūrimas, video darbo kūrimas, medžiagos meniniam tyrimui rinkimas   | 67,33 | 4  | 2400,00 |
| 4.17. | Artūras Mitinas      | Tapybos darbų ciklo ir teorinės analizės įgyvendinimas, personalinės parodos surengimas   | 67,33 | 6  | 3600,00 |

|       |                       |  |       |    |         |
|-------|-----------------------|--|-------|----|---------|
| 4.18. | Irma Balakauskaitė    | Trijų personalinių parodų ciklas, kuratorinis tarptautinis grafikos parodų mainų projektas „Vilnius - Belgradas - Vilnius“; dvi grupinės parodos su Lenkijos ir Latvijos menininkais, dalyvavimas tarptautiniuose konkursuose, simpoziumuose, pleneruose, video filmo „Lietuvos grafika ir grafikai. Čia ir dabar“ pirmos dalies kūrimas | 67,33 | 12 | 7200,00 |
| 4.19. | Vita Opolskytė        | Tapybos paveikslų personalinei parodai „Naktinių drugių medžioklė“ sukūrimas   | 67,00 | 6  | 3600,00 |
| 4.20. | Aistė Kirvelytė       | Parodos „Pirmas sezonas“ surengimas ir naujų darbų ciklo sukūrimas   | 66,00 | 9  | 5400,00 |
| 4.21. | Vytautas Tomaševičius | Objektų, piešinių ir tapybos parodos „Pašnekesiai virtuvėje“ rengimui, sklaidai bei katalogo sudarymui   | 65,67 | 10 | 6000,00 |
| 4.22. | Auksė Miliukaitė      | Tapybos darbų ciklas   | 65,33 | 6  | 3600,00 |
| 4.23. | Eglė Velaniškytė      | Tolesnis sakralinės tapybos ciklo kūrimas ir sakralinės tapybos parodos surengimas (šešiasdešimtmečio proga) Kaune   | 64,67 | 11 | 6600,00 |
| 4.24. | Raimonda Sereikaitė   | Individuali kūrybinė veikla, jos įgyvendinimas, plėtra   | 64,33 | 5  | 3000,00 |
| 4.25. | Lukas Šiupšinskas     | Naujų skulptūros darbų sukūrimas ir parodos surengimas viešojoje erdvėje   | 63,67 | 9  | 5400,00 |
| 4.26. | Auksė Petrulienė      | Erdvinė piešinių instaliacija „Pyktis ir protestas. Pokytis“   | 63,67 | 6  | 3600,00 |
| 4.27. | Krista Feigelovič     | Individualios kūrybinės veiklos vystymas   | 63,67 | 11 | 6600,00 |
| 4.28. | Biruta Stulgaitė      | Šiuolaikinio metalo meno objektų-skulptūrų sukūrimas bei eksponavimas parodinėse erdvėse   | 63,33 | 8  | 4800,00 |

|       |                        |   |       |    |         |
|-------|------------------------|---|-------|----|---------|
| 4.29. | Nerijus Erminas        | Projekto bei parodų ciklo pavadinimu „Mažstantis vandenynas“  | 63,00 | 8  | 4800,00 |
| 4.30. | Alina Melnikova        | Kūrybos vystymas: tapybos ir piešinių serijos „Blykstė dienos šviesoje“ sukūrimas ir pristatymas  | 62,67 | 5  | 3000,00 |
| 4.31. | Julija Dailidėnaitė    | 10-tasis projekto jauniems Lietuvos, Latvijos ir Estijos menininkams konkursas „Jaunojo tapytojo prizas 2018“. Parengiamieji darbai   | 62,67 | 10 | 6000,00 |
| 4.32. | Jelena Škulienė        | Kūrybinė veikla „ADD DICTION“: užsiėmimai-seminarai-diskusijos, interviu, meno kūrinių sukūrimas, parodų rengimas   | 62,33 | 8  | 4800,00 |
| 4.33. | Loreta Zdanavičienė    | Keliaujanti tapybos paroda „Siuvinės istorijos“   | 62,33 | 6  | 3600,00 |
| 4.34. | Lina Ringelienė        | Tekstilės kūrinių kompozicijos sukūrimas ir pristatymas tekstilės meno parodoje „Azija-Europa IV“. Personalinė tekstilės paroda ir meninės dirbtuvės visuomenei, pristatant retą Lietuvoje tekstilės techniką - audimą ant rėmo ištisiniu siūlu | 62,00 | 7  | 4200,00 |
| 4.35. | Jūratė Petruškevičienė | Tekstilės darbų ciklo „Rankdarbio terapija“ sukūrimas, parodų surengimas Lietuvoje ir užsienyje   | 61,67 | 6  | 3600,00 |
| 4.36. | Milda Gailiūtė         | Naujų darbų sukūrimas, kūrybos pristatymas personalinėse ir grupinėse parodose, dalyvavimas konkursuose, asmeninio puslapio sukūrimas ir kt.  | 61,33 | 9  | 5400,00 |
| 4.37. | Augustas Bidlauskas    | Grafikos darbų (estampų) sukūrimas ir eksponavimas parodoje „Kultūringa gamta“ (darbinis pavadinimas)   | 61,00 | 7  | 4200,00 |
| 4.38. | Andrius Erminas        | Kūrybinės veiklos vykdymas  | 61,00 | 7  | 4200,00 |

|      |                              |  |       |   |         |
|------|------------------------------|--|-------|---|---------|
| 4.39 | Elena Narbutaitė             | Naujai kuriamos popierinių koliažų serijos „Čia mano numeris“ tąsa ir įgyvendinimas. Anksčiau sukurtų lazerio skulptūrų inovacija, techninė priežiūra, pakuočių šiems kūriniams išigijimas, transportavimas. Naujų kūrinių sukūrimas bendradarbiaujant su šviesos mokslų inžinieriais. | 60,67 | 4 | 2400,00 |
| 4.40 | Darius Mikšys                | Hayward & Tamayo studija. „Monument“ darbo vystymas  | 60,67 | 4 | 2400,00 |
| 4.41 | Monika Žaltauskaitė Grašienė | Specifinės vietos projektas - paroda „Atminties uždanga“   | 60,00 | 6 | 3600,00 |
| 4.42 | Rolanas Stankūnas            | Naujų tapybos darbų sukūrimas, personalinių parodų rengimas  | 60,00 | 7 | 4200,00 |
| 4.43 | Rūtenė Merkliopaitė          | Tapybos darbų ciklo „Patirtis X“ įgyvendinimas ir jos pristatymas Lietuvoje ir užsienyje   | 60,00 | 8 | 4800,00 |
| 4.44 | Viktorija Dambrauskaitė      | Iliustruota knyga-atlasas vaikams apie Lietuvą, jos pristatymas, parodos ir kūrybinės dirbtuvės  | 60,00 | 8 | 4800,00 |
| 4.45 | Eugenijus Varkulevičius      | Naujų darbų sukūrimas ir personalinė paroda „Piešiniai 1995 - 2018“ bei parodos katalogo rengimas, viešas pristatymas  | 60,00 | 7 | 4200,00 |
| 4.46 | Jolanta Kyzikaitė            | Naujų kūrinių sukūrimas ir pristatymas autorinėje parodoje „TAIP TYČIA - AŠ ESU...“  | 59,67 | 7 | 4200,00 |
| 4.47 | Gabrielė Šermukšnytė         | Tapyba   | 59,67 | 6 | 3600,00 |
| 4.48 | Dileta Deikė                 | Tekstilės, keramikos, tapybos bei erdvinių kūrinių ciklo „Pauzė tarp krūptelėjimų“ sukūrimas, autorių r grupinių parodų, seminarų bei diskusijų organizavimas  | 59,00 | 0 | 0,00    |

|      |                             |   |       |   |      |
|------|-----------------------------|---|-------|---|------|
| 4.49 | Aušrinė Cemnolonskė         | Monografijos „Mūsų istorinė atmintis dailėje“ rengimas  | 58,67 | 0 | 0,00 |
| 4.50 | Lina Mumgaudytė             | „Šviesios moterys tamsiame laikotarpyje“ - pamirštos II Pasaulinio karo žydžių moterų istorijos   | 58,33 | 0 | 0,00 |
| 4.51 | Linas Kaziulionis           | „Atvira Lietuvos paroda“  | 57,33 | 0 | 0,00 |
| 4.52 | Teresė Blažiūnienė          | Labanoro bažnyčios liturginių rūbų likučių konservavimui, kūrinių ciklo „Labanoro gėlės“ sukūrimui bei parodų surengimui                | 57,00 | 0 | 0,00 |
| 4.53 | Vaiva Kovieraitė-<br>Trumpė | Naujų kūrinių kolekcijos „Identifikacija“ sukūrimas ir šio ciklo pristatymas Lietuvoje bei užsienyje                                    | 57,00 | 0 | 0,00 |
| 4.54 | Jovita Varkulevičienė       | Kūrybinė veikla „„Dienos vaikai“ - asmeninė patirtis ir socialinė tikrovė tapyboje“ bei jos sklaida                                     | 56,33 | 0 | 0,00 |
| 4.55 | Romualdas Inčirauskas       | Skulptūrinės instaliacijos „Civilizacijos - II“ sukūrimas ir pristatymas visuomenei suorganizuojant parodų ciklą Lietuvoje ir Lenkijoje | 55,67 | 0 | 0,00 |
| 4.56 | Dalia Truskaitė             | Naujiems kūriniams sukurti ir dviem personalinėms parodoms surengti   | 55,33 | 0 | 0,00 |
| 4.57 | Rytas Jurgelis              | Tapybos darbų kūrimas, parodų rengimas, vizualinės informacijos sklaida   | 55,00 | 0 | 0,00 |
| 4.58 | Arūnė Tornau                | Naujas tapybos darbų ciklas ir instaliacija, 3 parodų surengimas  | 55,00 | 0 | 0,00 |
| 4.59 | Eimutis Markūnas            | Naujų tapybos darbų „Šviesa tapyboje“ sukūrimas ir sklaida Lietuvoje bei užsienyje, kūrybos albumo parengimas                           | 55,00 | 0 | 0,00 |
| 4.60 | Mantas Kazakevičius         | Kūrybinio projekto „Ideamorfai“ vystymui bei pristatymui  | 54,67 | 0 | 0,00 |



|      |                                   |   |       |   |      |
|------|-----------------------------------|---|-------|---|------|
| 4.61 | Antanas Gerlikas                  | Autorinių stiklo kūrinių gamyba „Marienglas“ stiklo dirbtuvėse ir jų pristatymas personalinėse parodose Lietuvoje ir užsienyje  | 54,67 | 0 | 0,00 |
| 4.62 | Jolita Rimavičienė                | Monografijos „Paryžiaus sielrankšluoščiai (Pranas Gailius)“ literatūrinio teksto rašymas, redagavimas, parengimas spaudai   | 53,67 | 0 | 0,00 |
| 4.63 | Kęstutis Svirmelis                | Kinetinių objektų, skulptūrų ir instaliacijų sukūrimas, vystymas bei sklaida (dalyvavimas parodose)   | 53,00 | 0 | 0,00 |
| 4.64 | Aušra Petroškienė                 | VII tarptautinės meninės knygrišystės keliaujančios parodos K. Donelaičio metai, meninių įrišų kolekcijos papildymas ir jų pagrindu parengtos kilnojamosios parodos surengimas Lietuvoje ir užsienyje. katalogo paruošiamieji ir spaudos darbai | 52,67 | 0 | 0,00 |
| 4.65 | Jurgita Balžekaitė                | Knygos vaikams „Juodai balti ateiviai“ rašymas, iliustravimas ir maketavimas  | 52,33 | 0 | 0,00 |
| 4.66 | Neringa Žukauskaitė<br>Mockūnienė | Medžio raižinio darbų ciklo „Balkonas“ ir „Atspindys medyje. Šiuolaikiniai Lietuvos kompozitoriai“ parengimas ir jų pristatymas Lietuvoje ir Japonijoje. Knygos vaikams „Keliaukim Lietuvon“ iliustracijų sukūrimas                             | 52,33 | 0 | 0,00 |
| 4.67 | Valdas Gilius                     | Asmeninės tapybos ir grafikos parodų ciklas „Čiurlionis. Sintezė“ druskininkuose, Kaune, Gardine, Lvove, Liepojoje  | 52,00 | 0 | 0,00 |
| 4.68 | Vidmantas Zarėka                  | Tapybos darbų ciklas „Kasdienybės skaitiniai“   | 52,00 | 0 | 0,00 |
| 4.69 | Laura Guokė                       | Meninio projekto „Liudytojai“ (darbinis pavadinimas) vykdymas: kūrinių ciklo sukūrimas, pristatymas parodose, dalyvavimas konkursuose   | 51,33 | 0 | 0,00 |

|      |                               |  |       |   |      |
|------|-------------------------------|--|-------|---|------|
| 4.70 | Algirdas Kuzma                | Kilnojamos plieninės skulptūros „Šis rėmas čia padėtas laikinai“ sukūrimas ir eksponavimas įvairiose Vilniaus miesto vietose | 50,33 | 0 | 0,00 |
| 4.71 | Antanas Šeronas               | Parodinė veikla, darbų sukūrimas   | 50,00 | 0 | 0,00 |
| 4.72 | Martynas Pekarskas            | Tapybos parodų ciklas: „Tapybos mirtis“, „Laidojimas“, „Gyvenimas Po“  | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 4.73 | Darius Jaruševičius           | Tapybos darbų sukūrimas, personalinė paroda, meninis tyrimas   | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 4.74 | Jolanta Mikulskytė            | Kūrybinio vizualaus meno (grafikos) projekto „Kesoninė būtis“ įgyvendinimas  | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 4.75 | Ričardas Lukošius             | Meno kūrinių sukūrimas ir jubiliejinės personalinės parodos parengimas bei sklaida   | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 4.76 | Vilija Kvieskaitė             | Paveikslėlių knygos vaikams iliustravimas  | 49,00 | 0 | 0,00 |
| 4.77 | Lida Kuzmienė                 | Keraminių reljefų diptiko „Moterų portretai“ sukūrimas   | 49,00 | 0 | 0,00 |
| 4.78 | Giedrė Kriaučionytė           | Kūrinių ciklo „Žymės“ sukūrimas ir personalinės parodos (ų) surengimas   | 49,00 | 0 | 0,00 |
| 4.79 | Simona Merijauskaitė          | Naujų paveikslų kūrimas. Tapybos idėjų sklaida rengiant parodas. Katalogo sukūrimas ir sklaida                               | 49,00 | 0 | 0,00 |
| 4.80 | Daina Vanagaitė<br>Belžakienė | Objektų paroda „Grupinis...kas?“   | 48,33 | 0 | 0,00 |
| 4.81 | Simona Kačinskaitė            | Naujų kūrinių sukūrimas ir sklaida   | 48,00 | 0 | 0,00 |
| 4.82 | Rūta Matulevičiūtė            | Medžiagos rinkimas naujiems tapybos ir tarpdisciplininio meno kūriniams ir jų kūrimas  | 48,00 | 0 | 0,00 |

|      |                      |  |       |   |      |
|------|----------------------|--|-------|---|------|
| 4.83 | Feliksas Jakubauskas | Dalyvavimas 4 tarptautinėse parodose Serbijoje, Danijoje, Rusijoje, Latvijoje ir 8-oje Lietuvos tekstilės bienalėje  | 47,67 | 0 | 0,00 |
| 4.84 | Algis Kasparavičius  | Tęsiant atgaivinimo ir atsinaujinimo procesus  | 47,67 | 0 | 0,00 |
| 4.85 | Milda Simanavičiūtė  | Personalinė paroda   | 47,33 | 0 | 0,00 |
| 4.86 | Algimantas Biguzas   | Kūrybinių idėjų įgyvendinimas. Tapybos darbų ir piešinių materializavimas  | 47,33 | 0 | 0,00 |
| 4.87 | Jūratė Rekevičiūtė   | Menininkės Jūratės Rekevičiūtės albumo išleidimas: grafika ir literatūriniai tekstai. Grafikos darbų sukūrimas projekto „NB8 ART“ muzikiniams vaizdo klipams | 47,00 | 0 | 0,00 |
| 4.88 | Tadas Dromantas      | Tapybos darbų serijos „Tapybos logosas“ sukūrimas  | 45,67 | 0 | 0,00 |
| 4.89 | Jurga Sutkutė        | Odininkystės amato - senųjų odos technologijų išsaugojimas ir plėtojimas   | 45,67 | 0 | 0,00 |
| 4.90 | Dalia Draugelienė    | Archyvinės medžiagos apie Lietuvos akvarelės raidą ir akvarelininkus parengimas  | 45,67 | 0 | 0,00 |
| 4.91 | Arvydas Pakalka      | Asmeninės, grupinės tapybos, grafikos ir objektų parodos 2018-2019 Vilniuje  | 45,00 | 0 | 0,00 |
| 4.92 | Kristina Alšauskienė | Personalinės keramikos parodos „Moteris“ darbų parengimas ir pristatymas, konferencijos organizavimas  | 44,67 | 0 | 0,00 |
| 4.93 | Rūta Vadlugaite      | Tapyba. Naujų tapybos darbų sukūrimas pirmajai personalinei parodai  | 44,67 | 0 | 0,00 |
| 4.94 | Jurgis Tarabilda     | Tolimesnei kūrybinei veiklai bei autorinei parodai   | 44,67 | 0 | 0,00 |

|       |                         |   |       |   |      |
|-------|-------------------------|---|-------|---|------|
| 4.95  | Virginija Armonavičiūtė | Paroda „Aš. Kita aš. Ir ponas Triušis“  | 44,67 | 0 | 0,00 |
| 4.96  | Živilė Spūdytė          | Iliustracijų kūrimas istorijų rinkiniui „Betonas-LT marmuras“ bendradarbiaujant su istorijų autore Lina Simutyte. Parodų organizavimas Lietuvos bibliotekose, galerijose. | 44,33 | 0 | 0,00 |
| 4.97  | Eglė Kurlavičienė       | Tapybos darbų ciklo „(Ne)būtis suvokimui“ kūrimas, kūrybiniai eksperimentai, sukurtų darbų paroda   | 44,33 | 0 | 0,00 |
| 4.98  | Ina Mindiuženka         | Naujų darbų sukūrimas, personalinių parodų surengimas Lietuvoje ir užsienyje. Meninių dirbtuvių organizavimas   | 44,33 | 0 | 0,00 |
| 4.99  | Skirmantė Žemaitytė     | Projektas „Keliaujantis menas“  | 44,33 | 0 | 0,00 |
| 4.100 | Kristina Juškevičiūtė   | Pastelėmis ir pieštukais išpieštų baltosios keramikos indų ir kitų dirbinių kūrimas ir jų paroda  | 44,00 | 0 | 0,00 |
| 4.101 | Sigitas Rekešius        | Personalinė autorinės juvelyrikos paroda  | 43,67 | 0 | 0,00 |
| 4.102 | Vika Pranaitytė         | Vizualinis romanų „What if I am you“  | 43,67 | 0 | 0,00 |
| 4.103 | Inga Dargužytė          | Grafikos darbų ciklas „Patiekalai“. Paroda ir projektas „Karta“   | 43,67 | 0 | 0,00 |
| 4.104 | Irena Breivienė         | Naujų darbų, tema „Atvirlaiškiai“ ciklo sukūrimas ir jo sklaida   | 43,33 | 0 | 0,00 |
| 4.105 | Inga Linevičiūtė        | Naujų darbų sukūrimas, personalinių parodų surengimas, dalyvavimas parodose Lietuvoje ir užsienyje  | 43,00 | 0 | 0,00 |
| 4.106 | Jonas Kupė              | Grafinės novelės apie pagoniškus baltų mitus sukūrimas ir dalyvavimas „tyliosios knygos“ konkurse   | 43,00 | 0 | 0,00 |

|       |                      |  |       |   |      |
|-------|----------------------|--|-------|---|------|
| 4.107 | Milda Dainovskytė    | Naujų grafikos kūrinių ir objektų ciklo „Plūduriuojantis kilimėlisII/Floating Mat II“ sukūrimas, temos vystymas-tyrimas ir kūrybinės dirbtuvės, mažo tiražo katalogas    | 43,00 | 0 | 0,00 |
| 4.108 | Karolina Latvytė     | Tapybos, piešinių, fotografijos serijos „Natura Morte“ sukūrimas ir pristatymas  | 42,67 | 0 | 0,00 |
| 4.109 | Monika Adomavičiūtė  | Naujų darbų sukūrimas, personalinės parodos surengimas   | 42,67 | 0 | 0,00 |
| 4.110 | Urtė Grigaliūnaitė   | „Atvira Lietuvos paroda“   | 42,67 | 0 | 0,00 |
| 4.111 | Eglė Norkutė         | Tapybos darbų serijos kūrimas ir personalinės parodos organizavimas (įgyvendinimas)  | 42,33 | 0 | 0,00 |
| 4.112 | Ieva Bunokaitė       | Dailės projektas „Žvilgsnis iš arti“   | 42,33 | 0 | 0,00 |
| 4.113 | Gintarė Stašaitytė   | Naujų darbų sukūrimas ir parodos surengimas  | 42,00 | 0 | 0,00 |
| 4.114 | Loreta Švaikauskienė | Skirtingų medžiagų (tekstilės ir betono) jungties galimybės, jų meninė plastinė kalba, specifika ir koncepcijų laboratorija  | 42,00 | 0 | 0,00 |
| 4.115 | Rūta Burbulė         | Darbų sukūrimas ir personalinių parodų sukūrimas   | 41,67 | 0 | 0,00 |
| 4.116 | Medilė Šiaulytė      | Meninis „Pasivaikščiojimas po Lietuvą laike. Praeitis. Dabartis. Ateitis“ ir edukacija   | 41,67 | 0 | 0,00 |
| 4.117 | Monika Adomavičiūtė  | Naujų darbų sukūrimas, personalinės parodos surengimas   | 41,33 | 0 | 0,00 |
| 4.118 | Arvydas Poška        | Personalinių parodų „Pokalbiai apie keramiką“ surengimas. Naujų darbų sukūrimas, parodos plakato, katalogo parengimas ir išleidimas, paskaitos ir bendravimas su žiūrovu | 41,33 | 0 | 0,00 |

|       |                         |   |       |   |      |
|-------|-------------------------|---|-------|---|------|
| 4.119 | Eglė Dean               | Didelio formato tapybos ant drobės ciklas „Automatinė katė“   | 41,00 | 0 | 0,00 |
| 4.120 | Almyra Veigel           | Projekto „Atsisveikinimas su suknele“ įgyvendinimas, tekstilinių objektų ir instaliacijų sukūrimas  | 40,67 | 0 | 0,00 |
| 4.121 | Dalia Gentvainytė       | „Sodas In memoriam“ – erdvinių kompozicijų ciklas moderniam interjerui  | 40,33 | 0 | 0,00 |
| 4.122 | Jolanta Kvašytė         | Parodos „Žvilgsnis į ...“ sukūrimas, skulptūrinė plastika, pano   | 40,33 | 0 | 0,00 |
| 4.123 | Simonas Dūda            | Naujų mažosios plastikos darbų sukūrimas ir personalinės parodos parengimas Ispanijoje  | 40,33 | 0 | 0,00 |
| 4.124 | Vanda Padimanskaitė     | Tapybos darbų parodos surengimas, knygos iliustravimas  | 40,00 | 0 | 0,00 |
| 4.125 | Deimantė Sabaliauskaitė | Tapybos darbų sukūrimas, personalinių parodų rengimas   | 40,00 | 0 | 0,00 |
| 4.126 | Eglė Knyzė              | Kūrybinė veikla bei kūrybinės veiklos sklaida   | 39,67 | 0 | 0,00 |
| 4.127 | Genė Burbaitė           | Naujų tapybos darbų kūrimas ir pristatymas dailės parodose  | 39,33 | 0 | 0,00 |
| 4.128 | Alfredas Krivičius      | Projektas „Sociali juvelyrika“  | 39,33 | 0 | 0,00 |
| 4.129 | Lina Bekerienė          | Naujų dailiosios keramikos darbų kūrimas, personalinių parodų Lietuvoje surengimas bei dalyvavimas profesionaliosios keramikos renginiuose Europoje | 38,33 | 0 | 0,00 |
| 4.130 | Miglė Morkūnaitė        | Autorinių papuošalų paroda tradicinių lietuviškų raštų motyvais - „Margai rašyta...“  | 38,33 | 0 | 0,00 |
| 4.131 | Simona Žilėnaitė        | Kūrybinės veiklos plėtojimas bei vykdymas, jos sklaida, parodų rengimas   | 38,33 | 0 | 0,00 |

|       |                                  |  |       |   |      |
|-------|----------------------------------|--|-------|---|------|
| 4.132 | Marius Skudžinskas               | Skulptūrinių objektų sukūrimas bei pristatymas   | 38,00 | 0 | 0,00 |
| 4.133 | Sofija Rickevičiūtė              | Naujų kūrinių sukūrimas ir parodos surengimas  | 38,00 | 0 | 0,00 |
| 4.134 | Kipras Černiauskas               | Tapyba bei tapybos parodos   | 37,67 | 0 | 0,00 |
| 4.135 | Evelina Ramašauskaitė-Kaziulionė | „Atvira Lietuvos paroda“   | 37,67 | 0 | 0,00 |
| 4.136 | Raimonda Kasparavičienė          | Tapyba. Paveikslai, tapyti aliejiniais dažais ant drobės   | 37,33 | 0 | 0,00 |
| 4.137 | Arnas Špakauskas                 | „Odė Kazei Zimblytei“<br>„Spalvos Čiurlioniui“ /<br>Nežinomų (ar mažai žinomų) šiuolaikinių menininkų (koloristų) individualių ir grupinių parodų organizavimas, kuravimas Lietuvos Respublikos galerijose, kultūrinuose centruose, dvaruose | 37,00 | 0 | 0,00 |
| 4.138 | Inga Betuža-Bertuža              | Tekstilės objektų ciklo sukūrimas  | 37,00 | 0 | 0,00 |
| 4.139 | Edita Dalia Rakauskaitė          | Tapybos darbų ciklo „Iš arti“ sukūrimas ir dalyvavimas parodose  | 37,00 | 0 | 0,00 |
| 4.140 | Raminta Baltrušytė               | Parodos surengimas   | 36,67 | 0 | 0,00 |
| 4.141 | Laimutė Širvydienė               | Grafikos darbų ciklo sukūrimas ir pristatymas personalinėse parodose   | 35,33 | 0 | 0,00 |
| 4.142 | Olegas Katenskij                 | Vitražo kūrimas Vilniaus Sausio 13-osios mokyklai  | 35,00 | 0 | 0,00 |
| 4.143 | Dormantė Penkinski               | Keramikos kūrinių ir objektų sukūrimas, skirtas Lietuvos šimtmečiui paminėti.  | 35,00 | 0 | 0,00 |

|                 |                             |   |       |     |           |
|-----------------|-----------------------------|---|-------|-----|-----------|
| 4.144           | Danutė Blažienė             | Tekstilės darbų ciklas „Baltų ženklų simbolika šiuolaikinėje tekstilėje“  | 34,33 | 0   | 0,00      |
| 4.145           | Janina Krasauskienė         | Tapybos paroda savo tėviškėje Šilutėje  | 34,00 | 0   | 0,00      |
| 4.146           | Tadas Tručilauskas          | Tapyba, paveikslų kūrimas   | 33,00 | 0   | 0,00      |
| 4.147           | Stanislovas Adomaitis       | Legendos apie žydą Leizorių įprasminimas  | 31,67 | 0   | 0,00      |
| 4.148           | Aušra Bartkutė-Deviatnikova | Tapybos darbų kolekcijos personalinei parodai kūrimas, jos pristatymas pasirinktose galerijose. Dalyvavimas užsienio parodose, konkursuose su pasirinktais kūriniais                    | 31,00 | 0   | 0,00      |
| 4.149           | Eugenijus Šuldiakovas       | Dailės darbų ir parodų bei užsiėmimų organizavimas įvairiose Lietuvos miesteliuose  | 30,67 | 0   | 0,00      |
| 4.150           | Valius Naureckas            | Parodos „Lithuanian Art-Destination London“ organizavimas bei skulptūros, skirtos 100 Nepriklausomybės metinėms, sukūrimas. Kūrybinės veiklos plėtojimas ir naujų meno darbų sukūrimas. | 25,33 | 0   | 0,00      |
| 4.151           | Riva Elmantė                | Jaunimui skirta internetinė platforma Redraw.lt   | 22,67 | 0   | 0,00      |
| <b>IŠ VISO:</b> |                             |   |       | 375 | 225000,00 |

5. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **dizaino** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|----------|---------------------|--|--------------------|---------------------------------------|--|
|----------|---------------------|--|--------------------|---------------------------------------|--|



|      |                                |   |       |    |         |
|------|--------------------------------|---|-------|----|---------|
| 5.1  | Laura Klimaitė                 | „Why it is difficult to talk about Lithuanian Graphic Design“ („Kodėl sunku kalbėti apie Lietuvos grafinį dizainą“) teorinio darbo sąsa   | 87,00 | 14 | 8400,00 |
| 5.2  | Marija Puipaitė                | Šviestuvų kolekcijos „Forma seka kūną/Form follows body“ sukūrimas ir sklaida Milano, Londono ir Eindhoveno dizaino savaitėse bei jau sukurtų objektų kolekcijų ta pačia tema vystymas, sklaida | 79,33 | 12 | 7200,00 |
| 5.3  | Vytautas Gečas                 | Baldų kolekcijos „Aš esu tavo baldas/ I am your furniture“ įgyvendinimas ir sklaida dizaino savaitėse Vilniuje bei Eindhovene   | 75,67 | 8  | 4800,00 |
| 5.4  | Rapolas Gražys                 | Inovatyvių elektrinių muzikinių instrumentų naujos linijos sukūrimas ir pristatymas pasaulinėse parodose  | 73,00 | 7  | 4200,00 |
| 5.5  | Milita Balčaitytė-Mockevičienė | Transformuojamų aksesuarų kolekcijos „LESS IS MORE“ kūrimas, gamyba ir reprezentacija, atstovaujant Lietuvos tekstilės dizainą  | 67,00 | 4  | 2400,00 |
| 5.6  | Ovidijus Talijūnas             | Autorinio šrifto „Memoria Pro v.02“ papildymas otf* keitiniais bei simboliais ir pritaikymas visuomenės naudojimui  | 66,67 | 6  | 3600,00 |
| 5.7  | Sonata Žižienė                 | Meninių kostiumų ir tekstilės objektų kolekcijos „Laiko bangos“ sukūrimas, pristatymas, įamžinimas foto ir video formatuose, bei kūrybos rezultatų sklaida                                      | 65,33 | 5  | 3000,00 |
| 5.8  | Rugilė Gumuliauskaitė          | Kūrybinės veiklos sklaida, konferencijos-kūrybinių dirbtuvių „Nevizualios dizaino vertės“ (The Design and It's Non-visual, angl.) organizavimas ir sklaida                                      | 64,67 | 8  | 4800,00 |
| 5.9  | Eglė Palubeckytė               | Kūrybinio sumanymo vystymas   | 64,33 | 5  | 3000,00 |
| 5.10 | Martynas Kazimierėnas          | Eksperimentai į objektus - dizaino objektų serija   | 63,67 | 6  | 3600,00 |

|      |                       |  |       |    |         |
|------|-----------------------|--|-------|----|---------|
| 5.11 | Elzė Sakalinskaitė    | Transformuojamų aksesuarų kolekcijos LESS IS MORE kūrimas, gamyba ir reprezentacija, atstovaujant Lietuvos tekstilės dizainą | 63,33 | 4  | 2400,00 |
| 5.12 | Agnė Biskytė          | Mados pasaka „Eglė žalčių karalienė“. Sukūrimas ir pristatymas   | 63,00 | 12 | 7200,00 |
| 5.13 | Dalius Ilginis        | Šiuolaikinė juvelyrika   | 63,00 | 3  | 1800,00 |
| 5.14 | Sandra Malaškevičiūtė | Projektas „Etnokosmosas“   | 62,67 | 6  | 3600,00 |
| 5.15 | Neringa Pučkoriūtė    | Saviidentifikacijos ženkliukų „Lietuvybės aksesuarai“, skirtų lietuviams, realizavimas ir pristatymas visuomenei             | 62,00 | 2  | 1200,00 |
| 5.16 | Mantas Petkelis       | Velomobilio - amfibijos „Rusnė“ išorės ir vidaus paviršių, estetinės plastikos koncepcijos vystymas                          | 62,00 | 2  | 1200,00 |
| 5.17 | Mantas Bartkus        | Prekės ženklo F6 vyriškų drabužių kolekcijos (30 komplektų) sukūrimas  | 62,00 | 6  | 3600,00 |
| 5.18 | Miglė Janušaitė       | Mados projekto kūrimas, įgyvendinimas ir sklaida Lietuvoje ir užsienyje  | 60,00 | 3  | 1800,00 |
| 5.19 | Robertas Jucaitis     | Dizaino pokalbiai-interviu, transliuojami „podcast“ forma socialiniuose tinkluose.   | 60,00 | 12 | 7200,00 |
| 5.20 | Melita Rus            | Konceptualios juvelyrikos kolekcijos „M18/Amber“ kūrybos procesas ir jos viešinimas Lietuvoje ir užsienyje                   | 59,33 | 3  | 1800,00 |
| 5.21 | Liucija Kvašytė       | Personalinė paroda „Budėk!“ skaitybės šimtmečio Lietuvoje progai paminėti  | 57,67 | 3  | 1800,00 |
| 5.22 | Kasparas Starinskas   | Šaukštelio, skirto akliesiems ir silpnaregiams, prototipo tobulinimas ir naujų produktų įvedimas, jų analizė ir sklaida      | 57,67 | 3  | 1800,00 |
| 5.23 | Justina Semčenkaitė   | Konceptualių „Pretty ugly“ kostiumų sukūrimas ir pristatymas   | 55,67 | 3  | 1800,00 |

|      |                                 |  |       |   |         |
|------|---------------------------------|--|-------|---|---------|
| 5.24 | Elena Laurinaitytė              | Namų ir ofiso aksesuarų, modernių lietuviškų suvenyrų kūryba, realizavimas, reklama, parodos. Etnografinių objektų transformacija ir siluetų išsaugojimas naujuose dizaino objektuose. | 55,33 | 3 | 1800,00 |
| 5.25 | Aistė Dičkalnytė                | Katalogo apie tarpukario (1918 - 1940 m.) Lietuvos baldų dizainą parengimas  | 54,33 | 0 | 0,00    |
| 5.26 | Robertas Balčiūnas              | Naujų šviesos dizaino darbų sukūrimas ir pristatymas   | 54,00 | 0 | 0,00    |
| 5.27 | Elena Marija Veleckaitė         | Konceptualios mados projektas su socialine edukacine misija „Lėta mada“  | 53,67 | 0 | 0,00    |
| 5.28 | Ieva Ščervianinaitė             | Edukacinės priemonės/metodikos apie dizainą D Kit sukūrimas  | 53,00 | 0 | 0,00    |
| 5.29 | Eglė Vitkutė                    | Dalyvaujamojo dizaino projekto „typologues:“ įgyvendinimas   | 51,33 | 0 | 0,00    |
| 5.30 | Silvija Juozelskytė-Vaičiulienė | Tekstilės dizaino kolekcijos sukūrimas, kūrybinė veikla, personalinės dizaino parodos rengimas Lietuvoje ir užsienyje, paskaitos, edukacinė veikla                                     | 51,33 | 0 | 0,00    |
| 5.31 | Julia Frodina                   | Rankų darbo avalynės kolekcijos kūrimas, kūrybinių dirbtuvių jaunimui rengimas   | 50,33 | 0 | 0,00    |
| 5.32 | Jurga Jonutytė                  | Kitokios drabužių vartojimo kultūros kūrimas (vienetinių audinių audimas ir didelių dydžių rūbų siuvimas)  | 50,33 | 0 | 0,00    |
| 5.33 | Aušra Urbanavičiūtė             | Kolekcijos sukūrimas ir pristatymas  | 49,33 | 0 | 0,00    |
| 5.34 | Silvija Aurylaitė               | Platformos „Atviroji kultūra“ sukūrimas  | 48,33 | 0 | 0,00    |
| 5.35 | Marina Paškevičienė             | Drabužių kolekcija „Ryšys“   | 47,67 | 0 | 0,00    |
| 5.36 | Brigita Tranavičiūtė            | Galutinis studijos rankraščio apie sovietinės lengvosios pramonės gaminių reklamą XX a. 6-9 dešimtmečiais parengimas ir studijos leidyba bei sklaida                                   | 47,67 | 0 | 0,00    |
| 5.37 | Oskaras Povilėnas               | Konceptualių kostiumų sukūrimas ir pristatymas   | 46,67 | 0 | 0,00    |

|                 |                    |  |       |     |          |
|-----------------|--------------------|--|-------|-----|----------|
| 5.38            | Dalia Duškesė      | Drabužių su gintaro audinio intarpais ir gintarinės interjero instaliacijos sukūrimas ir pristatymas | 46,67 | 0   | 0,00     |
| 5.39            | Gražvydas Bugas    | Tešiamos temos naujų kūrinių kūryba, projektavimas, galimo naujų gaminių poreikio tyrimas            | 43,33 | 0   | 0,00     |
| 5.40            | Jolanta Mauručienė | Namų interjero tekstilės gaminių kolekcijos iš lino sukūrimas ir pristatymas                         | 32,33 | 0   | 0,00     |
| <b>IŠ VISO:</b> |                    |  |       | 140 | 84000,00 |

6. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **etninės kultūros** srities veikloms įgyvendinti:

| <b>Eil. Nr.</b> | <b>Stipendijos gavėjas</b> | <b>Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija</b>  | <b>Vertinimas, balais</b> | <b>Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai</b> | <b>Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur.</b> |
|-----------------|----------------------------|--|---------------------------|--|---|
| 6.1             | Saulius Kronis             | Kalviškosios kyždirbystės aukštaitiškų kryžių sukūrimas, parodos rengimas, katalogo leidyba  | 87,00                     | 9  | 5400,00   |
| 6.2             | Darius Požaitis            | Istorinio Lietuvos XII-XIII a. kario VYTIES rekonstrukcija   | 78,33                     | 8  | 4800,00   |
| 6.3             | Inija Trinkūnienė          | Kompaktinės plokštelės „Giesmės deivei Austėjai“ giesmių parengimas  | 77,33                     | 5  | 3000,00   |
| 6.4             | Saulius Lampickas          | Šešios skulptūrinės kompozicijos iš ąžuolo medienos  | 73,67                     | 8  | 4800,00   |
| 6.5             | Agota Zdanavičiūtė         | Etnomuzikinė kūryba lietuvių liaudies pasakų ir mitologijos motyvais   | 71,67                     | 5  | 3000,00   |
| 6.6             | Žygimantas Stonkus         | Tradicinių skudučių gamyba, dovanojimas mokykloms, vaikų folkloro ansambliams ir kitoms vaikų ugdymo įstaigoms, vaikų mokymas groti skudučiais | 71,00                     | 4  | 2400,00   |
| 6.7             | Petras Balsys              | Medžio drožyba, medžio skulptūra   | 67,67                     | 4  | 2400,00   |

|      |                          |   |                 |    |          |
|------|--------------------------|---|-----------------|----|----------|
| 6.8  | Daiva Šeškauskaitė       | Kūrybinė veikla šimtosioms Lietuvos valstybės atkūrimo metinėms atminti   | 67,33           | 3  | 1800,00  |
| 6.9  | Jonas Bugailiškis        | Medžio skulptūrų kompozicijų „Paukščiai sugrižta, o žmonės?“ sukūrimas, įgyvendinimas, sklaida  | 67,33           | 5  | 3000,00  |
| 6.10 | Rasa Vaičiulytė          | Dainos jidiš kalba ir klezmer muzika  | 67,00           | 4  | 2400,00  |
| 6.11 | Vladas Daškevičius       | Audimo technika dizaino kolekcijos „ITjuoTI“ prototipų sukūrimas, kolekcijos viešinimas, parodos, paskaitos   | 66,67           | 5  | 3000,00  |
| 6.12 | Gvidas Vilys             | Pintinių juostų kolekcijos „Spalvų dermė pintinėse juostose“ sukūrimas  | 66,33           | 4  | 2400,00  |
| 6.13 | Rūta Stonkienė           | Tradicinių sodų instaliacijos kūrimas Pasvalio senajame parke   | 66,00           | 0  | 0,00     |
| 6.14 | Jonas Gričius            | Folkloro teatras  | 65,33           | 0  | 0,00     |
| 6.15 | Agnė Berlinskaitė        | Autorinės iliustruotos lietuviškų mitologinių būtybių/laumių knygos vaikams ir suaugusiems sukūrimas ir iliustravimas                                     | 63,33           | 0  | 0,00     |
| 6.16 | Daina Snicoriūtė         | „Kalendorinės šventės šiaurės vakarų ir vidurio Aukštaitijoje“ (surinktos vaizdo, garso, foto medžiagos sklaida elektroninėje erdvėje)                    | 54,00           | 0  | 0,00     |
| 6.17 | Milda Miškinienė         | Koncertinė edukacinė, skirta senjorams, vidutinio amžiaus žmonėms ir jaunimui, idant mylėtų savo šalį, miestą, mūsų didvyrius – jų neužmirštų ir pagerbtų | 40,33           | 0  | 0,00     |
| 6.18 | Eglė Ratkelytė - Bylienė | Naujų meno kūrinių kolekcijos sukūrimas, personalinės parodos Lietuvoje surengimas ir virtualus katalogo sukūrimas  | 40,33           | 0  | 0,00     |
| 6.19 | Valentinas Butanavičius  | Meno projektas „Berniukas su lazdyno lazda“   | 36,00           | 0  | 0,00     |
|      |                          |   | <b>IŠ VISO:</b> | 64 | 38400,00 |

7. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **fotografijos** srities veikloms įgyvendinti:

| <b>Eil. Nr.</b> | <b>Stipendijos gavėjas</b> | <b>Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija</b>   | <b>Vertinimas, balais</b> | <b>Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai</b> | <b>Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur.</b> |
|-----------------|----------------------------|---|---------------------------|--|---|
| 7.1             | Raimondas Paknys           | Fotografijų rinkinio LDK mūrai (interjerai ir eksterjerai) Baltarusijoje ir Ukrainoje sukūrimas   | 86,33                     | 9  | 5400,00   |
| 7.2             | Paulius Petraitis          | Fotografijų projekto-leidinio „A few atoms away from nothing: yawning emptiness“ sukūrimas  | 81,33                     | 8  | 4800,00   |
| 7.3             | Neringa Rekašiūtė          | Foto pasakojimo „Atominė Tapatybė“ kūrimas  | 79,33                     | 9  | 5400,00   |
| 7.4             | Artūras Morozovas          | Fotografinio projekto „Dvi Lietuvos“ kūrimas  | 78,00                     | 11   | 6600,00   |
| 7.5             | Visvaldas Morkevičius      | Fotografinis tyrimas ir surinktos medžiagos apibendrinimas  | 76,00                     | 8  | 4800,00   |
| 7.6             | Mindaugas Kavaliauskas     | Fotografijos projektas „tAUTOsaka“ - pabaigimas, sklaida, knygų sudarymas   | 74,00                     | 6  | 3600,00   |
| 7.7             | Viktoras Radzevičius       | Fotografijų albumo „Laiko skonis“ (darbinis pavadinimas) parengimas   | 73,00                     | 6  | 3600,00   |
| 7.8             | Gediminas Pranckūnas       | Fotografijų ciklą tęsimas, naujo ciklo kūrimas. Išplėstinės fotografijų parodos Bažnytinio paveldo muziejuje parengimas. Parodos katalogo išleidimas. | 71,67                     | 6  | 3600,00   |
| 7.9             | Mykolas Juodelė            | Dokumentinio fotografijų ciklo apie Iraną kūrimas   | 70,67                     | 6  | 3600,00   |
| 7.10            | Klaus Richter              | Bajorai - vieno kaimo istorija  | 70,33                     | 8  | 4800,00   |

|      |                          |   |       |   |         |
|------|--------------------------|---|-------|---|---------|
| 7.11 | Juozapas Kalnius         | Fotografijos projektas „Klaipėdos siena - riba tarp miesto ir uosto“  | 68,67 | 8 | 4800,00 |
| 7.12 | Aleksandras Ostašenkovas | Fotografijų ciklo „Neįvardinto laiko portretas“ 1968-2019 sukūrimas, paroda, knygos maketas   | 68,33 | 4 | 2400,00 |
| 7.13 | Regina Šulskytė          | Fotografijų serijos „Dvidešimt septyni sugrįžimai“ sukūrimas, pristatymų ir parodų rengimas Lietuvoje ir užsienyje  | 68,33 | 3 | 1800,00 |
| 7.14 | Ramūnas Danisevičius     | 40 fotografijų ciklas „Grožio antologija“   | 68,00 | 7 | 4200,00 |
| 7.15 | Monika Kalvelė           | Fotografijų projekto „Šimtas metų kartu“ tęsimas  | 67,67 | 7 | 4200,00 |
| 7.16 | Arūnas Kulikauskas       | Kūrybinė ir parodinė veikla Lietuvoje ir užsienyje  | 67,33 | 0 | 0,00    |
| 7.17 | Mantas Pelakauskas       | Archyvinių fotografijų projektas „Tiksliai nemenu“ (I etapas)   | 64,00 | 0 | 0,00    |
| 7.18 | Kotryna Ūla Kiliulytė    | Projekto „Lopšys“ tyrimas, vystymas ir produkcija išplėstiniame fotografiniame lauke. Ateities herbariumo kūrimas apžvelgiant ekologinius, kolonijinius ir migracinius botanikos aspektus, pristatymas Lietuvoje ir Škotijoje | 63,33 | 0 | 0,00    |
| 7.19 | Vilija Visockienė        | Fotografijų ciklo su papildančiais tekstais, straipsnių ciklo bei katalogo „Šiuolaikiniai naujakuriai. Sugrįžimas prie žemės“ sukūrimas   | 61,33 | 0 | 0,00    |
| 7.20 | Marius Krivičius         | Laikinai atidaryta. Lietuvos miestelių parduotuvės  | 60,33 | 0 | 0,00    |
| 7.21 | Žilvinas Kropas          | Dvi alternatyvios fotografijos personalinės parodos. Naujų darbų sukūrimas ir serijų tęsimas  | 60,00 | 0 | 0,00    |

|                 |                       |   |       |     |          |
|-----------------|-----------------------|---|-------|-----|----------|
| 7.22            | Augustė Skirutytė     | „Supermarket Ladies“ interaktyvi foto galerija                                | 59,33 | 0   | 0,00     |
| 7.23            | Dainius Ščiuka        | Fotografijų ir interviu ciklas  | 59,33 | 0   | 0,00     |
| 7.24            | Marius Morkevičius    | Fotografijų serija „Žybsnis“  | 58,33 | 0   | 0,00     |
| 7.25            | Rokas Pralgauskas     | Fotografijų ciklo „Zodiako ženklai“ sukūrimas                                 | 57,67 | 0   | 0,00     |
| 7.26            | Gintaras Daugirdas    | Fotografijos ir socialinis projektai  | 56,67 | 0   | 0,00     |
| 7.27            | Gabrielė Kuizinaitė   | Fotomenininko Algimanto Kezio monografijos paruošiamieji darbai               | 54,00 | 0   | 0,00     |
| 7.28            | Francesco Lusa        | Fotografijų projekto Panevėžyje „Tris kartus žaibo trenktas medis“ sukūrimas  | 52,67 | 0   | 0,00     |
| 7.29            | Algirdas Darongauskas | Fotografijos ir parodinė veikla   | 50,00 | 0   | 0,00     |
| 7.30            | Ieva Šukytė           | XX a. pirmos pusės Klaipėdos krašto fotografijai tirti ir straipsniams ruošti | 49,67 | 0   | 0,00     |
| 7.31            | Rūta Buzienė          | Fotografijos ciklo „Kūrėjas ir jo pasireiškimas per mus“ sukūrimas            | 32,00 | 0   | 0,00     |
| <b>IŠ VISO:</b> |                       |   |       | 106 | 63600,00 |

8. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **kultūros paveldo** srities veikloms įgyvendinti:

| <b>Eil. Nr.</b> | <b>Stipendijos gavėjas</b> | <b>Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija</b> | <b>Vertinimas, balais</b> | <b>Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai</b> | <b>Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur.</b> |
|-----------------|----------------------------|---|---------------------------|--|---|
|-----------------|----------------------------|---|---------------------------|--|---|



|      |                               |   |       |    |         |
|------|-------------------------------|---|-------|----|---------|
| 8.1  | Monika Vaicenavičienė         | Edukacinio komiksų projekto „Gatvių susitikimai“ išplėtojimas ir pristatymas                          | 83,67 | 6  | 3600,00 |
| 8.2  | Adomas Vitas                  | Bažnyčių medinių konstrukcijų datavimas dendrochronologiniu metodu: 1-asis etapas Kauno arkivyskupija | 81,33 | 14 | 8400,00 |
| 8.3  | Dalė Puodžiukienė             | Monografijos „Medinė Lietuvos dvarų sodybų architektūra: bajorijos namai ir rūmai“ parengimas         | 80,67 | 12 | 7200,00 |
| 8.4  | Virginija Rimkutė             | VII-XVII a. Lietuvos archeologinės tekstilės su vytais pakraščeliais rekonstrukcija                   | 73,33 | 8  | 4800,00 |
| 8.5  | Viktoras Gundajevas           | Šiaulių neprofesionalaus kino (iki 1990 m.) tyrinėjimai, Šiaulių kino mėgėjų archyvo skaitmeninimas   | 69,67 | 7  | 4200,00 |
| 8.6  | Rasa Čepaitienė               | Knygos „Postsovietinis tranzitas: atmintis, paveldas, tapatumas“ parengimas                           | 69,67 | 10 | 6000,00 |
| 8.7  | Daiva Steponavičienė          | Knygos „Senovės baltų kostiumas“ teksto parengimas  | 67,33 | 10 | 6000,00 |
| 8.8  | Dalia Kutraitė Giedraitienė   | Meninės dokumentinės kino apybraižos apie muziejninę Romualdą Budrį sukūrimas                         | 66,33 | 10 | 6000,00 |
| 8.9  | Simona Širvydaitė - Šliupienė | Archeologijos mokslo populiarinimas ikimokyklinio amžiaus ir pradinių klasių vaikams                  | 65,00 | 3  | 1800,00 |
| 8.10 | Laura Sodeikaitė              | Archeologinių koklių rekonstrukcijų kolekcijos sukūrimas  | 64,33 | 2  | 1200,00 |
| 8.11 | Andrej Polukord               | Performatyvi galerija: duona kaip gyvasis kultūros paveldas   | 62,67 | 7  | 4200,00 |
| 8.12 | Žilvinas Montvydas            | Archeologinių paminklų paieška  | 62,33 | 3  | 1800,00 |
| 8.13 | Gabija Mauliūtė               | Žvilgsnis į tarpukario spintą: moteriškų apatinių drabužių mada                                       | 61,00 | 4  | 2400,00 |

|      |                        |  |       |   |         |
|------|------------------------|--|-------|---|---------|
| 8.14 | Danutė Mukienė         | Žemaičių dramos teatro istorijos tyrimai ir dviejų dalių monografijos sudarymas, parengimas spaudai ir viešinimas  | 60,67 | 9 | 5400,00 |
| 8.15 | Viktorija Gorbatenko   | Dotnuvos sen. teritorijoje sovietmečiu išnykusių gyvenviečių kultūrinio paveldo rekonstravimas ir pristatymas  | 60,33 | 4 | 2400,00 |
| 8.16 | Mindaugas Grikpėdis    | Archeologijos mokslo ir paveldo populiarinimas   | 60,33 | 3 | 1800,00 |
| 8.17 | Liuda Pociūnienė       | Knygos apie Kiprą Petrauską parašymas ir parengimas spaudai  | 60,00 | 6 | 3600,00 |
| 8.18 | Loreta Lichtarovičienė | Aliejūnų Liktarynės plėtrai  | 59,00 | 0 | 0,00    |
| 8.19 | Jūratė Micevičiūtė     | Paruošti dviejų dalių leidinį ispanų kalba apie taikų lietuvių pasipriešinimą sovietiniam režimui.   | 56,33 | 0 | 0,00    |
| 8.20 | Simona Žemaitytė       | Dokumentinio filmo, muzikos ir vaizdo archyvo apie lietuvių menininką ir emigrantą Saulių Cemolonską kūrimas ir sklaida  | 54,00 | 0 | 0,00    |
| 8.21 | Jūratė Markevičienė    | Individuali kūrybinė veikla - monografijos „Tarp simbolio, meno kūrinio ir daikto: paveldas XXI amžiuje“ parašymas   | 51,33 | 0 | 0,00    |
| 8.22 | Eugenija Martinaitytė  | Tapybos darbų, siejamų su kultūrinio paveldo objektais, kūrimas. Albumo apie nykstantį Žvėryno architektūrinį paveldą rengimas. Lietuvos kultūrinio paveldo sklaida, dalyvaujant tapybos parodose. | 49,67 | 0 | 0,00    |
| 8.23 | Giedrė Malūkaitė       | Performatyvi galerija: duona kaip gyvasis kultūros paveldas  | 49,00 | 0 | 0,00    |

|      |                          |  |       |   |      |
|------|--------------------------|--|-------|---|------|
| 8.24 | Gintaras Kušlys          | Tyrinėjimai, skirti kamaldulių vienuolių kelio Abiejų Tautų Respublikoje problematikai, straipsniu ciklas ir leidinio, darbinio pavadinimu „Kamaldulių vienuolių kelias Abiejų Tautų Respublikoje“, parengimas spaudai bei jo ribotas tiražas.   | 45,67 | 0 | 0,00 |
| 8.25 | Kristina Civinskienė     | Monografijos darbinio pavadinimu „Kauno tapybos sklaidos paskutiniu sovietmečio dešimtmečiu aspektai: dailės kritika, muziejų ir privatūs rinkiniai“, rašymas  | 44,33 | 0 | 0,00 |
| 8.26 | Gintaras Kazlauskas      | Knyga „Labuno terra“ (Senosios Labūnavos istorija)   | 43,00 | 0 | 0,00 |
| 8.27 | Karolis Jankus           | Stanislovo Jankaus fotografijos paveldo išsaugojimas ir sklaida  | 41,00 | 0 | 0,00 |
| 8.28 | Agnė Eglė Gregorauskaitė | Pasiruošimas dalyvavimui Šiaulių rajono savivaldybės kultūros centro Kuršėnuose projekte „Begalinis tikėjimas teatru“  | 35,67 | 0 | 0,00 |
| 8.29 | Gabrielė Jasiūnienė      | Tyrimo „Herbas Žemaitijos bajoro gyvenime XVIII a.: tarp tradicijos ir mados“ atlikimas, žinyno su šaltinių iliustracijomis parengimas ir tyrimo   | 35,33 | 0 | 0,00 |
| 8.30 | Daiva Červokienė         | Leidinio „Sveikatinimosi idėjų pradininkai Lietuvoje“ parengimas   | 32,33 | 0 | 0,00 |
| 8.31 | Jonas Laužonis           | „Bitė šeimoje“   | 26,00 | 0 | 0,00 |
| 8.32 | Rytis Pivoriūnas         | Kalbinio paminklo Lietuvos šimtmečiui sukūrimas: 1) tautos (rašančiųjų) kūrybinės santalkos iniciavimas ir koordinavimas; 2) visuotinio žinijos (kultūros paveldo esmėvokų) žinyno – Esmyno – kūrimas; 3) 365 rinktinių esmėvokų atmintinės – kalendoriniam dienoraščiui – sudarymas ir leidyba. | 22,33 | 0 | 0,00 |

|                 |     |          |
|-----------------|-----|----------|
| <b>IŠ VISO:</b> | 118 | 70800,00 |
|-----------------|-----|----------|

9. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **literatūros** srities veikloms įgyvendinti

| <b>Eil. Nr.</b> | <b>Stipendijos gavėjas</b> | <b>Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija</b>  | <b>Vertinimas, balais</b> | <b>Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai</b> | <b>Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur.</b> |
|-----------------|----------------------------|--|---------------------------|--|---|
| 9.1             | Dalia Staponkutė           | Didelės apimties romano rašymas. Paralelinių istorijų romanas darbinio pavadinimu „Nukarūnuotoji“  | 88,33                     | 13   | 7800,00   |
| 9.2             | Kotryna Žilinskienė        | Knygos (darbinis pavadinimas - „Šiaudinis kūnas“) rašymas, iliustracijų kūrimas, maketavimas, apipavidalinimas   | 85,67                     | 12   | 7200,00   |
| 9.3             | Benas Bėrantas             | Apysakos ir paveikslėlių knygos vaikams sukūrimas  | 84,33                     | 4  | 2400,00   |
| 9.4             | Markus Oskar Roduner       | Ievos Simonaitytės romano „Vilius Karalius“ vertimo į vokiečių kalbą užbaigimas ir išleisto romano pristatymas Šveicarijoje bei Vokietijoje  | 83,00                     | 11   | 6600,00   |
| 9.5             | Rasa Jonikaitė             | Keturių knygų komplekto vaikams „Keturi Tomo drakonai“ (pavadinimas darbinis) sukūrimas  | 82,67                     | 6  | 3600,00   |
| 9.6             | Carmen Caro Dugo           | XX a. lietuvių poezijos vertimas antologijos vertimas į ispanų kalbą, parengimas ir sklaida. XX a. lietuvių prozos atranka ir vertimas   | 81,00                     | 15   | 9000,00   |
| 9.7             | Alma Naujokaitienė         | Roberto Bolano knygos 2666 vertimas iš ispanų kalbos; Čilės poetės Gabrielos Mistral eilėraščių vertimas į lietuvių kalbą; šiuolaikinio Gvatemalos rašytojo Rodrigo Rey Rosa trumposios prozos vertimas į lietuvių kalbą | 78,67                     | 11   | 6600,00   |

|      |                     |   |       |    |         |
|------|---------------------|---|-------|----|---------|
| 9.8  | Lina Laura Švedaitė | Dokumentinės prozos knygos „Laiškai Hipokampui“ pabaigimas ir parengimas spaudai. Literatūrinio projekto „Laiškai Hipokampui“ įgyvendinimas   | 78,33 | 9  | 5400,00 |
| 9.9  | Vainius Bakas       | Eilėraščių rinkinio „Kreidos periodas“, sonetų knygos „Nuplukdyti vainikai“, vaikams skirtos eilėraščių knygos „Popierėlis nuo Dievo karvytės“ rašymas, publikavimas ir pristatymai | 77,67 | 4  | 2400,00 |
| 9.10 | Aušra Kaziliūnaitė  | Poezijos knygos „Miestas“ tekstų rašymas ir knygos sudarymo darbai, tekstų kultūros temomis rašymas   | 77,33 | 4  | 2400,00 |
| 9.11 | Gytis Vaškėlis      | Rašytojų balsų archyvo sukūrimas, archyvavimas ir sklaida   | 77,33 | 6  | 3600,00 |
| 9.12 | Renata Mendeikienė  | Romano apie paskutinįjį Lietuvos partizaną Antaną Kraujelį rašymas  | 76,33 | 12 | 7200,00 |
| 9.13 | Elžbieta Banytė     | Knygų apžvalgų, recenzijų, straipsnių literatūros ir kultūros temomis rašymas, poezijos ir prozos vertimų rengimas ir publikavimas  | 76,33 | 4  | 2400,00 |
| 9.14 | Jaroslavas Melnikas | Romano „Svaigulys“, miniatiūrų knygos „Srautas. Visų žmonių mintys“ rašymas bei interviu knygos sudarymas   | 76,00 | 11 | 6600,00 |
| 9.15 | Andrius Patiomkinas | Grožinės literatūros ir meninės eseistikos vertimas   | 75,33 | 15 | 9000,00 |
| 9.16 | Tomas Taškauskas    | XX a. prancūzų poezijos vertimai į lietuvių kalbą ir asmeninė kūrybinė veikla   | 74,67 | 5  | 3000,00 |
| 9.17 | Kęstutis Urba       | Grožinės literatūros vertimai vaikams ir paaugliams   | 74,33 | 13 | 7800,00 |
| 9.18 | Laurynas Katkus     | Apysakų knyga ir šiuolaikinės amerikiečių poezijos antologija   | 74,33 | 9  | 5400,00 |

|      |                             |  |       |    |         |
|------|-----------------------------|--|-------|----|---------|
| 9.19 | Aušra Gudavičiūtė           | Knygos apie Mariaus Ivaškevičiaus kūrybos recepciją parengimas ir sudarymas  | 73,67 | 4  | 2400,00 |
| 9.20 | Vaiva Grainytė              | Trumpųjų esė knygos rašymas, poezijos rankraščio redagavimas ir pildymas   | 73,33 | 6  | 3600,00 |
| 9.21 | Aidas Jurašius              | Knygos ir pjesės vaikams, eilėraščių rinkinio ir istorinės pjesės sukūrimas  | 72,67 | 2  | 1200,00 |
| 9.22 | Violeta Tauragienė          | Grožinės literatūros kūrinio vertimas iš prancūzų kalbos į lietuvių kalbą  | 72,67 | 10 | 6000,00 |
| 9.23 | Audronė Urbakavičienė       | Pasaka „Apie PLIUSĄ ir MINUSĄ arba netikėtas BENO ŠOU“, Radijo pjesė vaikams „SUPER BEBRAS arba kaip pasistatyti namelį“, Pasaka „Apie BIKSĄ ir BAKSĄ“   | 72,67 | 3  | 1800,00 |
| 9.24 | Tautvyda Patackienė         | Poezijos knyga bei pasakų knyga vaikams, atspindinčios Kauną kaip Europos kultūros sostinę.  | 72,33 | 8  | 4800,00 |
| 9.25 | Julius Keleras              | Literatūros kūrinių rašymas, darbas su dailininkais, vertėjais, choreografais  | 72,33 | 8  | 4800,00 |
| 9.26 | Tomas Čepaitis              | S.T. Kondroto novelių vertimas į rusų k., Laurence'o Sterno romano dalies vertimas iš anglų k., rusų rašytojos Tėfi apsakymų vertimas į lietuvių k.  | 72,00 | 4  | 2400,00 |
| 9.27 | Stasė Banionytė-Gervienė    | Knygų Olivier Guz „La Disparition de Josef Mengele“ („Jozefo Mengelės dingimas“) ir Jacques Chessex „Un Juif pour l'exemple“ („Vienas žydas dėl pavyzdžio“) vertimui iš prancūzų kalbos į lietuvių kalbą ir sklaidai | 72,00 | 9  | 5400,00 |
| 9.28 | Jurgita Jasponytė-Burokienė | Antrosios poezijos knygos (kurios darbinis pavadinimas „A(u)štrieji“) užbaigimas ir sudarymas bei parengimas spaudai   | 71,67 | 6  | 3600,00 |

|      |                         |  |       |    |         |
|------|-------------------------|--|-------|----|---------|
| 9.29 | Paula Urbonaitė         | Novelių rinkinys. Pjesė. Knyga vaikams   | 71,67 | 4  | 2400,00 |
| 9.30 | Dainius Dirgėla         | Poezijos knygos 2D IR KITI FORMATAI sukūrimas, fotohaigų knygos GURKŠNIS DANGAUS                                     | 71,67 | 8  | 4800,00 |
| 9.31 | Jurga Šalaševičiūtė     | Grožinės literatūros vaikams ir paaugliams kūrimas   | 71,33 | 6  | 3600,00 |
| 9.32 | Mantas Balakauskas      | Eilėraščių knygos rašymas ir poezijos bei prozos vertimai  | 71,00 | 5  | 3000,00 |
| 9.33 | Marius Ėmužis           | Knygos apie partizanę Moniką Alūzaitę rašymas  | 71,00 | 10 | 6000,00 |
| 9.34 | Arvydas Valionis        | Latvių poezijos rinkinio, skirto Latvijos nepriklausomybės šimtmečiui, sudarymas, vertimas ir parengimas leidybai    | 71,00 | 6  | 3600,00 |
| 9.35 | Simonas Bernotas        | Poezijos knygos rašymas ir literatūros vertimai iš ispanų kalbos   | 69,33 | 4  | 2400,00 |
| 9.36 | Neringa Butnoriūtė      | Naujausios lietuvių grožinės literatūros kritika, panoraminiai straipsniai   | 69,33 | 10 | 6000,00 |
| 9.37 | Audronė Girdzijauskaitė | Atsiminimų romano sąlyginiu pavadinimu „Vilnius - Maskva-Vilnius“ rašymo tęsimas ir pabaigimas vėlyvą 2018 m. rudenį | 68,67 | 5  | 3000,00 |
| 9.38 | Violeta Šoblinskaitė    | Novelių knygos „Carcinoma ir kt. malonumai“ parašymas  | 68,00 | 0  | 0,00    |
| 9.39 | Alfonsas Pakėnas        | Knygų „Jakštas bara Vaižgantą“ ir „Trečias brolis“ sudarymas ir parengimas spaudai                                   | 67,67 | 0  | 0,00    |

|      |                      |   |       |   |      |
|------|----------------------|---|-------|---|------|
| 9.40 | Dainius Vanagas      | Romano „Išnykimas“ sukūrimas ir lietuvių literatūros kritikos, kultūrologinės eseistikos (ciklas „kūriniai patys už save nekalba“) rašymas ir publikavimas kultūrinėje spaudoje                           | 67,33 | 0 | 0,00 |
| 9.41 | Lina Simutytė        | Tekstų rašymas iliustruotų istorijų rinkiniui „Betonas: LT marmuras“ (kolaboracija su grafike Živile Spūdyte-Žvėrūna). Tekstų rašymas ir rengimas apsakymų rinkiniui „Vanduo yra veidmainis“              | 67,33 | 0 | 0,00 |
| 9.42 | Saulius Paukštys     | Knygos „Zappa – Lietuvos sūnus“ leidyba ir pristatymas Lietuvoje bei JAV. Romo „Pustoniai ir atspalviai“ rašymo bei leidybos darbai. Kelionių knygos „Motociklais aplink pasaulį“ trečios dalies rašymas  | 67,00 | 0 | 0,00 |
| 9.43 | Nerijus Cibulskas    | Naujos eilėraščių knygos rašymas; knygų recenzijų/ apžvalgų rašymas; poezijos vertimai  | 66,67 | 0 | 0,00 |
| 9.44 | Lina Buividavičiūtė  | Knygos, literatūros kritikos ir esė rašymas   | 66,00 | 0 | 0,00 |
| 9.45 | Paulina Žemgulytė    | Knygos vaikams parašymas, poezijos rinktinės sudarymas, naujo eilėraščių rinkinio rašymas   | 66,00 | 0 | 0,00 |
| 9.46 | Viktoras Rudžianskas | Eilėraščių knygos „Šiaurės kolibris“ rašymas, rinkinio sudarymas. Giorgi Lobžanidzės eilėraščių vertimas, knygos sudarymas. Anatolijaus Krymo apsakymų rinkinio „Pasakojimai apie žydišką laimę“ vertimas | 66,00 | 0 | 0,00 |
| 9.47 | Šarūnas Šimkus       | Vedų tekstų rinkinio (100 giesmių iš „Rigvedos“ ir „Atharvavedos“) vertimo su aiškinamąja dalimi parengimas lietuvių kalba  | 65,67 | 0 | 0,00 |



|      |                          |   |       |   |      |
|------|--------------------------|---|-------|---|------|
| 9.48 | Domas Raibys             | Poezijos slemo be paskaitų apie sakytinę, šnekamąją kalbą organizavimas Lietuvos miesteliuose                           | 65,67 | 0 | 0,00 |
| 9.49 | Gediminas Pulokas        | Johno Fante's romanų „Kelias į Los Andželą“ ir „Banker Hilo svajonės“ vertimas į lietuvių kalbą                         | 65,67 | 0 | 0,00 |
| 9.50 | Aušrinė Benediktavičiūtė | Romano „Vulkanija“ rašymas ir išbaigimas, iliustravimo priežiūra, pradinė sklaida                                       | 64,67 | 0 | 0,00 |
| 9.51 | Gintarė Adomaitytė       | Pjesių „Elžbietos paradas“ ir „Žirmūnų vaiduoklė“ bei pasakos apysakos „Jūros močiutė“ rašymas                          | 64,33 | 0 | 0,00 |
| 9.52 | Monika Kalinauskaitė     | Naujų tekstų sukūrimas ir publikavimas apsakymų rinktinėje  | 64,33 | 0 | 0,00 |
| 9.53 | Aldona Tuur              | Apsakymų rinkinio (darbinis pavadinimas „Kiltų nuoma“) kūrimas  | 63,67 | 0 | 0,00 |
| 9.54 | Henrikas Gudavičius      | Knygos darbinio pavadinimu „Tau čia ilgai reikės gyventi“ parašymas ir jos publikavimo rengimas                         | 63,67 | 0 | 0,00 |
| 9.55 | Agnė Alijauskaitė        | Kūrybinis rašymas   | 63,33 | 0 | 0,00 |
| 9.56 | Narius Kairys            | Apsakymų knygos ir tinklalapio kūrimas  | 63,00 | 0 | 0,00 |
| 9.57 | Paulius Dauparas         | Knygos rašymas/kūrimas  | 62,67 | 0 | 0,00 |
| 9.58 | Romualdas Zabarauskas    | Romano „Žmogiškasis interesas“ rašymas  | 62,33 | 0 | 0,00 |
| 9.59 | Giedrė Steikūnaitė       | Knygos rašymas ir rengimas spaudai  | 62,00 | 0 | 0,00 |
| 9.60 | Lina Matiukaitė          | Emocinio intelekto ugdymo knygų serijos vaikams parengimas bei ją lydinčių renginių organizavimas (informacinė sklaida) | 62,00 | 0 | 0,00 |

|      |                                     |  |       |   |      |
|------|-------------------------------------|--|-------|---|------|
| 9.61 | Vita Ulytė-Grigelevičienė           | Monografijos „Tarpukario Lietuvos valstybės Prezidento kelionės po kraštą: sutikimo tradicijos ir papročiai“ rengimas                          | 61,67 | 0 | 0,00 |
| 9.62 | Jurgita Lūžaitė-Kajėnienė           | Parašyti tekstus vaikiškai knygai „Išsiblaškusios istorijos“   | 61,67 | 0 | 0,00 |
| 9.63 | Ričardas Šileika                    | Trumpųjų literatūros žanrų - teležinelių (sms) ir atvirlaiškių rašymas ir sklaida  | 61,00 | 0 | 0,00 |
| 9.64 | Ramunė Sakalauskaitė                | Informacijos apie disidentę Jadvygą Bieliauskienę (1929-2009) rinkimas ir knygos rašymas   | 61,00 | 0 | 0,00 |
| 9.65 | Tomas Petrulis                      | Smulkiosios prozos knygos rašymas ir literatūros tekstų vertimas   | 60,67 | 0 | 0,00 |
| 9.66 | Saulius Vasiliauskas                | Trumposios prozos rinkinio preliminariniu pavadinimu „Dabar aš ramiai papietausiu“ parengimas ir literatūros kritikos rašymas bei publikavimas | 59,33 | 0 | 0,00 |
| 9.67 | Rūta Jakutytė                       | Pirmosios prozos knygos, iliustruotos autorės darbais, kūryba  | 58,33 | 0 | 0,00 |
| 9.68 | Jurgita Šeduikytė-Bareikienė        | Tyrimas, medžiagos rinkimas ir terapinės knygos rašymas  | 58,00 | 0 | 0,00 |
| 9.69 | Edvinas Krocas                      | Projektas „Be kaukių“  | 57,33 | 0 | 0,00 |
| 9.70 | Aistis Žekevičius                   | Poezijos knygos „Antrproceso bliuzas“ parengimas spaudai   | 57,33 | 0 | 0,00 |
| 9.71 | Deimantė Dementavičiūtė Stankuvienė | Romano rašymas   | 56,67 | 0 | 0,00 |
| 9.72 | Astrida Petraitytė                  | Archyvinės medžiagos rinkimas bei leidinio „Ministeris Dovas Zaunius su ponia“ rašymas   | 56,00 | 0 | 0,00 |

|      |                                  |  |       |   |      |
|------|----------------------------------|--|-------|---|------|
| 9.73 | Aurelija Arlauskienė             | Knygos apie operos legendą Ireną Milkevičiūtę rašymas  | 55,33 | 0 | 0,00 |
| 9.74 | Lionė Lapinskienė                | Monografija „G. Petkevičaitė-Bitė: „Esu iš dalies Don-Kichotas...“   | 54,00 | 0 | 0,00 |
| 9.75 | Patricija Šmit                   | Didelės apimties poezijos knyga „Amžina diena“ - žmonių portretai  | 52,33 | 0 | 0,00 |
| 9.76 | Rūta Vanagaitė                   | Medžiagos rinkimas ir knygos „Nedingę“ rašymas 2018 m. bei medžiagos ir knygos „Nusikaltimas ir tylą“ rašymas 2018 -2019 m.      | 51,67 | 0 | 0,00 |
| 9.77 | Eglė Perednytė                   | Poezijos knygos „Šviesos paliesti“ sukūrimas   | 50,00 | 0 | 0,00 |
| 9.78 | Nida Timinskaitė                 | Istorinio romano „Gobelenas“ rašymas ir išleidimas   | 50,00 | 0 | 0,00 |
| 9.79 | Laimonas Teodoras Inis           | Novelių ir esė knygos „Paukščiai vėjyje“ ir istorinių romantinių sakmių „Ant aukšto kalno trys ąžuolėliai“ parengimas ir leidyba | 50,00 | 0 | 0,00 |
| 9.80 | Virginijus Šidlauskas            | Distopinio romano „Beždžionės genas“ rašymas   | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 9.81 | Gerimantas Statinis              | Knygos „R. Balčiūnas: Didysis dūdų revoliucionierius“ apie dirigentą romą Balčiūną medžiagos rinkimo ir rašymo tęsimas           | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 9.82 | Laimutė Vasiliauskaitė-Rožukienė | Lietuvių - portugalų kalbų žodynas ir Dicionario Portugues-Lituano kalbų žodynas (papildymas, pataisymas)                        | 49,33 | 0 | 0,00 |
| 9.83 | Matas Bytautas                   | Romano rašymas   | 49,00 | 0 | 0,00 |
| 9.84 | Rasa Čergelienė                  | Komiksų knyga „Senelis ir bobutė“ (kiti galimi pavadinimai „Vištelis ir gaidytė“, „Gyveno senelis ir bobutė“)                    | 48,67 | 0 | 0,00 |

|                 |                                |  |       |     |            |
|-----------------|--------------------------------|--|-------|-----|------------|
| 9.85            | Deividas<br>Preišegalavičius   | Romano išėivijos gyvenimo<br>temomis rašymas pasitelkiant<br>sporto motyvus  | 47,67 | 0   | 0,00       |
| 9.86            | Eligijus Džežulskis-<br>Duonys | Grožinės literatūros kūrinių-<br>novelių rinkinio (15-20<br>novelių) sukūrimas,<br>sukomponavimas į vieną<br>knygą ir parengimas spaudai | 47,00 | 0   | 0,00       |
| 9.87            | Justinas Bočiarovas            | Esė rinkinio rašymas bei<br>parengimas leidybai  | 42,33 | 0   | 0,00       |
| 9.88            | Vytenis Rožukas                | Romano „Dvidešimt<br>pamišėlių“ (išleista 2016<br>m.) vertimas ir išleidimas anglų<br>k.   | 40,00 | 0   | 0,00       |
| 9.89            | Danutė Montvilaite             | Knygos rašymas   | 38,33 | 0   | 0,00       |
| 9.90            | Audrius Katinas                | Kompiuterinio žaidimo<br>„Veiksnyas sakinio karalius“<br>sukūrimas   | 37,33 | 0   | 0,00       |
| 9.91            | Kristina Malevičienė           | Knyga „Mikalojaus Daukšos<br>bibliografija“ (1998-2018)  | 37,00 | 0   | 0,00       |
| 9.92            | Jovita Steišiūnienė            | Knygos rašymo procesas   | 36,33 | 0   | 0,00       |
| <b>IŠ VISO:</b> |                                |  |       | 282 | 169 200,00 |

10. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **muziejų** srities veikloms įgyvendinti:

| <b>Eil. Nr.</b> | <b>Stipendijos gavėjas</b> | <b>Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija</b>                                  | <b>Vertinimas, balais</b> | <b>Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai</b> | <b>Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur.</b> |
|-----------------|----------------------------|--|---------------------------|--|---|
| 10.1            | Virginija Paplauskienė     | Monografinio pobūdžio knygos<br>„Alfonsas Nyka-Niliūnas:<br>laisvė būti savimi“ parengimas | 80,00                     | 8  | 4800,00   |

|                 |               |  |       |    |         |
|-----------------|---------------|--|-------|----|---------|
| 10.2            | Zita Pikelytė | Prieškario Panevėžio fotografo Antano Patamsio gyvenimo ir veiklos tyrimai, jo fotografijos kolekcijos sukaupimas ir knygos parengimas | 63,67 | 5  | 3000,00 |
| <b>IŠ VISO:</b> |               |  |       | 13 | 7800,00 |

11. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **muzikos** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas           | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija   | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiais | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|----------|-------------------------------|--|--------------------|--|--|
| 11.1     | Onutė Narbutaitė Skirmantienė | Naujų kūrinių rašymas ir sklaida. Naujų ir senų kūrinių partitūrų ir partijų skaitmenizacija | 82,67              | 15                                     | 9000,00  |
| 11.2     | Vidmantas Bartulis            | Oratorijos „Stabat Mater“ mišriam chorui, dviem klarnetams ir kameriniam orkestrui sukūrimas | 81,67              | 7                                      | 4200,00  |
| 11.3     | Ričardas Šumila               | Teatro muzikos projekto paruošiamieji darbai   | 80,33              | 6                                      | 3600,00  |
| 11.4     | Giedrė Marija Žebriūnienė     | Autobiografinės knygos sukūrimas   | 76,67              | 11                                     | 6600,00  |
| 11.5     | Juta Pranulytė                | Stambios formos kompozicijų chorui kūryba ir pristatymas                                     | 73,67              | 8                                      | 4800,00  |
| 11.6     | Augusta Romaškevičiūtė        | Koncertų ciklas „Altas - instrumentas žmogaus balsu“   | 73,00              | 4                                      | 2400,00  |
| 11.7     | Rūta Savickienė               | Lietuvos kompozitorių kūrinių smuikui ir fortepijonui parengimas, atlikimas ir sklaida       | 71,67              | 6                                      | 3600,00  |
| 11.8     | Rūta Vosyliūtė                | Muzikinio sumanymo „Barokas gydo sielą“ kūrimas  | 71,33              | 6                                      | 3600,00  |
| 11.9     | Indrė Baikštytė               | Lietuvos kompozitorių kūrinių smuikui ir fortepijonui parengimas, atlikimas ir sklaida       | 70,67              | 6                                      | 3600,00  |

|       |                            |  |       |    |         |
|-------|----------------------------|--|-------|----|---------|
| 11.10 | Liudas Mockūnas            | Akademinės šiuolaikinės muzikos saksofonui pragramų parengimas, atlikimas koncertuose, įrašai, albumo parengimas ir leidyba. Autorinės muzikos kūryba improvizuojančiam ansamblui, programos pristatymas koncertuose, įrašai ir parengimas albumo leidyklai. | 70,67 | 10 | 6000,00 |
| 11.11 | Giedrė Ulfig               | Dueto „Unicum“ kompaktinės plokštelės įrašymas, jos pristatymas Lietuvos ir Vokietijos publikai įskaitant paskaitas apie šiuos instrumentus bei repertuarą jiems   | 69,33 | 4  | 2400,00 |
| 11.12 | Simonas Šipavičius         | Kūrybinė veikla – muzikos inovacijų taikymas džiazio muzikos projektuose ir rezultatų sklaida  | 69,33 | 7  | 4200,00 |
| 11.13 | Lora Marija Kmieliauskaitė | Styginių dueto „Twenty Fingers Duo“ koncertinė - meninė veikla. Naujos programos užsakymas, sudarymas, paruošimas bei viešas atlikimas bei įrašymas skaitmeniniu būdu su vizualiniu išpildymu.   | 69,33 | 6  | 3600,00 |
| 11.14 | Arnas Karolis Kmieliauskas | Koncertinė - meninė veikla. Styginių dueto „Twenty Fingers „ naujos programos užsakymas, sudarymas, paruošimas bei viešas atlikimas bei įrašymas skaitmeniniu būdu su vizualiniu išpildymu.  | 69,33 | 6  | 3600,00 |
| 11.15 | Ingrida Kurienė            | Dueto „Unicum“ kompaktinės plokštelės įrašymas, jos pristatymas Lietuvos ir Vokietijos publikai įskaitant paskaitas apie šiuos instrumentus bei repertuarą jiems   | 69,00 | 4  | 2400,00 |
| 11.16 | Saulius Petreikis          | Naujos muzikinės programos, skirtos klasikinei scenai, sukūrimas   | 68,67 | 8  | 4800,00 |

|       |                             |  |       |    |         |
|-------|-----------------------------|--|-------|----|---------|
| 11.17 | Eglė Bartkevičiūtė          | Dalyvavimas meistriškumo kursuose ir privačiose pamokose Prancūzijoje mygtukinio akordeono įgūdžiams tobulinti; pamokų ir kursų metu paruoštos programos pristatymas tarptautiniuose muzikos konkursuose, festivaliuose, koncertuose Lietuvoje bei užsienyje | 68,33 | 8  | 4800,00 |
| 11.18 | Gražina Daunoravičienė      | A. a. prof. habil. dr. A. J. Ambrazo užsienyje skaitytų pranešimų, paskaitų, svarbiausių kalbų (lietuvių, vokiečių, prancūzų, rusų k.) rinktinės sudarymas ir parengimas leidybos ciklui   | 68,33 | 10 | 6000,00 |
| 11.19 | Laura Budreckytė-Nivinskė   | Muzika: profesionali kūrybinė veikla ir jos įamžinimas albumo pavidalu (kūrinių įrašai ir leidyba)   | 68,00 | 6  | 3600,00 |
| 11.20 | Eglė Sirvydytė              | Naujos autorinės programos „Dainos mano kelionės“ sukūrimas, albumo įrašymas ir pristatymas Lietuvoje ir užsienyje   | 66,00 | 5  | 3000,00 |
| 11.21 | Vytis Nivinskas             | Muzika: profesionali kūrybinė veikla ir jos įamžinimas albumo pavidalu (kūrinių įrašai ir leidyba)   | 66,00 | 6  | 3600,00 |
| 11.22 | Augustinas Rakauskas        | Lietuva – lietuviams ir pasaulio   | 66,00 | 8  | 4800,00 |
| 11.23 | Mantvydas Pranulis          | Seksteto „Brave Noises“ sklaida ir veiklos vystymas. Garso spektaklis „Sidharta - vaikiški žmonės“   | 64,33 | 5  | 3000,00 |
| 11.24 | Antanas Laimutis Vilkončius | Miuziklo visai šeimai „Benediktas ir Žirafa“ sukūrimas. Roko operos „Pasaulio sutvėrimas“ (preliminarus darbinis pavadinimas) sukūrimas  | 64,33 | 10 | 6000,00 |
| 11.25 | Romanas Kudriašovas         | Pirmojo vokalinio rečitalio – dedikacijos, skirtos dainininkui Dietrich Fischer-Dieskau, muzikinės programos paruošimas ir atlikimas   | 64,00 | 2  | 1200,00 |

|       |                               |  |       |   |         |
|-------|-------------------------------|--|-------|---|---------|
| 11.26 | Anatolijus Šenderovas         | Naujo kūrinio violončelei ir kameriniam orkestrui sukūrimas bei 3-jų stambios formos kūrinių aranžavimas kameriniam orkestrui  | 64,00 | 6 | 3600,00 |
| 11.27 | Andrius Andranikas Arutiunian | Naujų darbų sukūrimas ir pristatymas Lietuvoje ir užsienyje  | 63,67 | 7 | 4200,00 |
| 11.28 | Rimantas Armonas              | Lietuvos kompozitorių kūrinių violončelei ir fortepijonui bei fortepijoniniam trio parengimas, atlikimas, įrašymas, sklaida  | 63,00 | 6 | 3600,00 |
| 11.29 | Irena Armonienė               | Lietuvos kompozitorių kūrinių violončelei ir fortepijonui bei fortepijoniniam trio parengimas, atlikimas, įrašymas, sklaida  | 63,00 | 6 | 3600,00 |
| 11.30 | Darius Stabinskas             | Heinricho Alberto ir Simono Dacho dainos ir giesmės, jų analizė, šifravimas, prikėlimas naujam koncertiniam gyvenimui Lietuvoje ir už jos ribų                       | 62,67 | 6 | 3600,00 |
| 11.31 | Vaida Beinarienė              | Naujų kūrinių orkestrui, chorui ir kameriniams ansambliams sukūrimas   | 62,67 | 5 | 3000,00 |
| 11.32 | Lina Navickaitė-Martinelli    | Monografijos apie muzikos atlikimo meną „Atlikėjo (kvad)ratas“ parengimas  | 62,67 | 6 | 3600,00 |
| 11.33 | Virginija Levickienė          | Lėlių teatro ir muzikos projekto „namo“ muzikinės kompozicijos režisūra ir kūrinių aranžuotųjų sukūrimas   | 62,00 | 0 | 0,00    |
| 11.34 | Alina Ioana Rotaru            | LDK klavyrinė muzika XVII a. pradžioje   | 61,67 | 0 | 0,00    |
| 11.35 | Eglė Kasteckaitė              | Kamerinės vokalinės-instrumentinės ir menų sintezės programų pristatymas Lietuvoje ir užsienyje  | 60,33 | 0 | 0,00    |
| 11.36 | Vitalij Neugasimov            | Muzikos kūryba ir kūrinių aranžavimas, koncertinės programos paruošimas ir atlikimas, bendradarbiaujant su KĮ valstybiniu choru „Vilnius“ ir poetu Andriumi Jautakiu | 59,67 | 0 | 0,00    |



|       |                                 |  |       |   |      |
|-------|---------------------------------|--|-------|---|------|
| 11.37 | Darius Klišys                   | Koncertinis ir leidybinis projektas „Baroko instrumentų: korneto, šalamosios ir obojaus repertuaro transkripcijos birbynei“  | 59,67 | 0 | 0,00 |
| 11.38 | Valentas Marozas                | Kompaktinės plokštelės įrašymas, leidyba ir sklaida  | 59,33 | 0 | 0,00 |
| 11.39 | Tomas Karka                     | Kompaktinės plokštelės įrašymas, leidyba ir sklaida  | 59,33 | 0 | 0,00 |
| 11.40 | Ieva Puodžiukė                  | XX-XXI a. kūrinių dviem smuikams paruošimas ir koncertinis atlikimas   | 59,33 | 0 | 0,00 |
| 11.41 | Emilija Visockaitė              | Knygos „Alternatyva: Y kartos muzika Lietuvoje“ rašymas  | 59,00 | 0 | 0,00 |
| 11.42 | Darius Kučinskas                | Koncertinės programos „Lietuviška muzika pianolai“ parengimas ir atlikimas didžiausiuose Lietuvos miestuose (Vilnius, Kaunas, Panevėžys, Šiauliai, Klaipėda)   | 58,33 | 0 | 0,00 |
| 11.43 | Greta Staponkutė                | Lietuva - lietuviams ir pasauliui  | 58,00 | 0 | 0,00 |
| 11.44 | Rita Aleknaitė-Bieliauskienė    | Rinkti medžiagą ir rengti monografiją „Mūzos karo verpetuose“ publikacijai   | 58,00 | 0 | 0,00 |
| 11.45 | Sergijus Kirsenska              | Kompaktinės plokštelės įrašymas, leidyba ir sklaida  | 57,67 | 0 | 0,00 |
| 11.46 | Ramūnas Motiekaitis             | Elektroakustinės muzikos projektas LMTA sferinio garso studijai  | 57,67 | 0 | 0,00 |
| 11.47 | Algimantas Vincentas Raudonikis | Naujų kūrinių jubiliejinei programai sukūrimas   | 57,33 | 0 | 0,00 |
| 11.48 | Ernesta Juškaitė                | Edukacinių projektų - koncertų sklaida Lietuvoje minint Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmetį; vokalinio meistriškumo kursų jauniems dainininkams organizavimas; paruošimas ir dalyvavimas tarptautiniuose dainininkų konkursuose | 57,00 | 0 | 0,00 |

|       |                                 |   |       |   |      |
|-------|---------------------------------|---|-------|---|------|
| 11.49 | Julius Aglinskas                | Muzikos kūrinių ciklo sukūrimas dviem vargonams arba vieniems su paruošta elektronine partija                                       | 57,00 | 0 | 0,00 |
| 11.50 | Paulius Markutis                | Muzikos kūryba: naujo stiliaus albumo išleidimas, jo pristatymai internete, festivaliuose bei muzikos ir meno renginiuose           | 57,00 | 0 | 0,00 |
| 11.51 | Simona Zajančauskaitė-Giedraitė | Kompaktinės plokštelės įrašymas ir leidyba  | 56,67 | 0 | 0,00 |
| 11.52 | Jomantė Šležaitė                | Koncertinės programos „Dešimt Lietuvių“ paruošimas ir kompaktinės plokštelės įrašymas   | 56,67 | 0 | 0,00 |
| 11.53 | Kristina Vasiliauskaitė         | Naujų vokaliųjų kūrinių, skirtų Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui, sukūrimas ir jų atlikimo Lietuvoje inicijavimas             | 56,67 | 0 | 0,00 |
| 11.54 | Tomas Pavilionis                | Menininko meilės tema vokalinuose cikluose  | 56,67 | 0 | 0,00 |
| 11.55 | Milda Baronaitė                 | Teatralizuotas muzikinis pasirodymas: šiuolaikinė lietuvių kamerinė muzika ir šiuolaikinė užsienio opera                            | 56,33 | 0 | 0,00 |
| 11.56 | Sigutė Trimakaitė Kunčienė      | Koncertų programos „Muzikinės akimirkos“ sukūrimas. sklaida Lietuvoje ir užsienyje  | 55,67 | 0 | 0,00 |
| 11.57 | Jonas Tamulionis                | Simfoninis – vokalinis ciklas „Lietuva – saulės ir metų ratu“   | 55,67 | 0 | 0,00 |
| 11.58 | Robertas Semeniukas             | Lietuvių liaudies dainų aranžavimo, plėtojimo, sklaidos, lietuvių muzikinio tautinio paveldo populiarinimo visuomenės tarpe veikla. | 55,33 | 0 | 0,00 |
| 11.59 | Donatas Zakaras                 | Muzikos kūrinys mišriam chorui, solistams ir kameriniam orkestrui „Magnificat“  | 55,00 | 0 | 0,00 |
| 11.60 | Karolis Šarkus                  | Autorinės šiuolaikinio džiaz muzikos albumo įrašymas ir išleidimas  | 53,67 | 0 | 0,00 |
| 11.61 | Dainius Puodžiukas              | XX-XXI a. kūrinių dviem smuikams paruošimas ir koncertinis atlikimas  | 53,00 | 0 | 0,00 |

|       |                           |   |       |   |      |
|-------|---------------------------|---|-------|---|------|
| 11.62 | Mantas Meškerys           | Naujos muzikinės pjesės, paremtos mokslo idėjomis bei dokumentika, muzikos kompozicijų kūrimas  | 52,67 | 0 | 0,00 |
| 11.63 | Dalia Jatautaitė          | Programos parengimas ir vinilinės plokštelės leidyba  | 52,33 | 0 | 0,00 |
| 11.64 | Evelina Jocytė            | Naujų kūrinių sukūrimas ir įrašymas   | 50,67 | 0 | 0,00 |
| 11.65 | Brigita Bublytė           | Teatralizuotos muzikinės programos „Pagal širdies užsakymą“ Salomėjos Nėries tekstais sukūrimas   | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 11.66 | Judita Leitaitė           | Autobiografinės knygos „Dainuoju meilę“ rašymas ir vizualinės medžiagos surinkimas ir paruošimas spaudai  | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 11.67 | Saulė Šerytė              | Koncertų ciklo „Eduardo Morike poezija dainose“ parengimas ir pristatymas Lietuvoje   | 49,00 | 0 | 0,00 |
| 11.68 | Zhanna Miniotas           | Solinių koncertų parengimas Lietuvoje ir Lietuvos ribų, Lietuvos kompozitorių kūrinių pristatymas, Lietuvos vardo pristatymas tarptautiniuose konkursuose, kompaktinių diskų įrašymas | 48,67 | 0 | 0,00 |
| 11.69 | Vilimas Norkūnas          | Pasirengimas klavesino solo koncertams ir jų įgyvendinimas  | 48,00 | 0 | 0,00 |
| 11.70 | Nijolė Dorotėja Beniušytė | Festivalio Romos „Auditorium Parco della Musica“, skirto Lietuvos 100-mečiui paminėti, programos sudarymas ir vykdymas  | 48,00 | 0 | 0,00 |
| 11.71 | Inga Gylytė               | Lietuvių kompozitorių kūrinių įrašymas, kompaktinė plokštelė bei jos parengimas   | 48,00 | 0 | 0,00 |
| 11.72 | Martynas Beinaris         | Lietuvių liaudies dainų ir lietuvių kompozitorių kūrinių atlikimas ir sklaida Lietuvoje   | 48,00 | 0 | 0,00 |
| 11.73 | Jūratė Baltramiejūnaitė   | Kamerinių kūrinių kūryba, parengimas jaunųjų muzikos atlikėjų konkursams ir sklaida   | 46,67 | 0 | 0,00 |

|                 |                      |  |       |     |           |
|-----------------|----------------------|--|-------|-----|-----------|
| 11.74           | Juozas Martinkėnas   | Juozo Martinkėno autorinių dainų albumo kūrimas ir išleidimas  | 46,67 | 0   | 0,00      |
| 11.75           | Inigo Pirfano Laguna | Teatro spektaklio muzikos komponavimas   | 46,33 | 0   | 0,00      |
| 11.76           | Vitalis Kairiūkštis  | Naujo V. Kairiūkščio (SBS) muzikinio albumo sukūrimas, įrašymas ir išleidimas                                      | 44,33 | 0   | 0,00      |
| 11.77           | Giedrius Labanauskas | Kariuomenės žygio dainų aranžuotės   | 43,67 | 0   | 0,00      |
| 11.78           | Marius Stavaris      | Muzikos kūrimas, dainų teks  | 41,67 | 0   | 0,00      |
| 11.79           | Milvydas Kezys       | Autorinė radijo laidų serija „Samuel Tange“ (pavadinimas darbinis) apie šiuolaikinę muziką Utenos radijo eterijoje | 36,00 | 0   | 0,00      |
| <b>IŠ VISO:</b> |                      |  |       | 216 | 129600,00 |

12. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **šokio** srities veikloms įgyvendinti:

| <b>Eil. Nr.</b> | <b>Stipendijos gavėjas</b> | <b>Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija</b>  | <b>Vertinimas, balais</b> | <b>Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai</b> | <b>Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur.</b> |
|-----------------|----------------------------|--|---------------------------|--|---|
| 12.1            | Austėja Vilkaitytė         | Tęstinio meninio projekto „Pojučiai“ tolesnis plėtojimas, tyrimas bei pristatymas Lietuvoje ir užsienyje | 81,00                     | 14   | 8400,00   |
| 12.2            | Marius Pinigis             | Spektaklio „The Greatest speech (n)ever made“ kūrimas  | 74,00                     | 12   | 7200,00   |
| 12.3            | Ugnė Dievaitytė            | Metodinio rinkinio „Kūrybiškumo ugdymas per judesį ir šokį“ parengimas ir pristatymas                    | 70,67                     | 6  | 3600,00   |
| 12.4            | Grėtė Šmitaitė             | Choreografinis trauminės istorijos tyrimas „Kodėl verkiu?“   | 68,00                     | 11   | 6600,00   |

|                 |                      |  |       |    |          |
|-----------------|----------------------|--|-------|----|----------|
| 12.5            | Livija Gerulaitienė  | Knygos apie LNOBT charakterinio šokio artistą Voldemarą Chlebinską rašymas                     | 66,33 | 4  | 2400,00  |
| 12.6            | Agnietė Lisičkinaite | Šiuolaikinio šokio improvizacijos metodo sukūrimas ir jo sklaida                               | 63,67 | 0  | 0,00     |
| 12.7            | Donatas Bakėjus      | Baleto meno ir teatrinės kultūros sklaida Klaipėdos apskrities vaikų ugdymo institucijose      | 62,33 | 0  | 0,00     |
| 12.8            | Indrė Ginkevičiūtė   | Choreografijos motyvuotas eksperimentas „Šokio kūnas“  | 60,67 | 0  | 0,00     |
| 12.9            | Gabrielė Raudytė     | Šokio spektaklis „Kažkur Ten“ gastrolės, seminarai Žemaitijos regione                          | 58,00 | 0  | 0,00     |
| 12.10           | Viktorija Bobinaite  | Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos baleto skyriaus mokinių šokio miniatiūrų sukūrimas | 57,00 | 0  | 0,00     |
| 12.11           | Rūta Čiplienė        | Knygos „Kilnaus judesio Princas“ tęsinys   | 51,00 | 0  | 0,00     |
| 12.12           | Edmundas Žička       | Šokio spektaklis „Birutė ir Kęstutis“  | 50,00 | 0  | 0,00     |
| 12.13           | Elegijus Bukaitis    | Baleto „CASK - Žalgiris“ („Ingrida - Sabas“) įgyvendinimas                                     | 41,00 | 0  | 0,00     |
| <b>IŠ VISO:</b> |                      |  |       | 47 | 28200,00 |

13. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **tarpdisciplininio meno** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija                              | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|----------|---------------------|---|--------------------|---------------------------------------|--|
| 13.1     | Audrius Mickevičius | Interaktyvi medijų paroda „Pavyzdingas elgesys“ Nacionalinėje dailės galerijoje | 91,33              | 12                                    | 7200,00  |

|       |                       |  |       |    |          |
|-------|-----------------------|--|-------|----|----------|
| 13.2  | Raimundas Malašauskas | Individualus tyrimas: dėmesio, santykių ir kalbos studija  | 89,00 | 17 | 10200,00 |
| 13.3  | Eglė Kulbokaitė       | Eglės Kulbokaitės tarpdisciplininio meno veiklos tobulinimas ir sklaida  | 87,33 | 12 | 7200,00  |
| 13.4  | Audrius Novickas      | Naujų darbų sukūrimas , personalinės parodos „Kaipo vietovaizdžiai“ parengimas ir įgyvendinimas, kiti projekto sklaidos būdai                                    | 85,67 | 12 | 7200,00  |
| 13.5  | Viltė Bražiūnaitė     | 2018 m. kūrybinė veikla: kolaboracinio projekto įgyvendinimas, rezidencijų programa ir kūrybos pristatymas VIVO medijų centre Vankuveryje                        | 83,33 | 7  | 4200,00  |
| 13.6  | Kristina Inčiūraitė   | Naujų kūrinių sukūrimas ir jų pristatymas personalinėse parodose ir renginiuose  | 82,33 | 12 | 7200,00  |
| 13.7  | Dainius Liškevičius   | Projektas „Bauhaus tai Obeliskas“: kino filmas ir personalinė paroda   | 81,33 | 17 | 10200,00 |
| 13.8  | Viktorija Damerell    | Meninių projektų įgyvendinimas ir sklaida  | 80,00 | 10 | 6000,00  |
| 13.9  | Vytenis Burokas       | Naujos pjesės ir kūrinių ciklo „Sanatorium“ rašymas, objektų bei piešinių sukūrimas ir sklaida Lietuvoje bei užsienyje   | 80,00 | 10 | 6000,00  |
| 13.10 | Lina Albrikiene       | Meninio projekto „UP and DOWN“ tiriamojo proceso vykdymas ir įgyvendinimas, instaliacijos sukūrimas, kūrinių eksponavimas parodose, vieša paskaita bei diskusija | 79,67 | 10 | 6000,00  |
| 13.11 | Šarūnas Nakas         | „Tiuninguoti garsovaizdžiai: Vilnius viešųjų erdvių garsinė aura jubiliejiniais 2018 metais“ (meninis tyrimas, tekstai, instaliacija ir koncertai)               | 79,33 | 12 | 7200,00  |
| 13.12 | Gerda Paliušytė       | Naujo video meno kūrinio „2002“ parengimo darbams ir sukūrimui   | 77,67 | 11 | 6600,00  |
| 13.13 | Julijonas Urbonas     | Naujų kūrinių sukūrimas ir pasirengimas parodoms   | 76,00 | 17 | 10200,00 |

|       |                       |  |       |    |         |
|-------|-----------------------|--|-------|----|---------|
| 13.14 | Ieva Rojūtė           | Dalyvavimas 13-oje Baltijos trienalėje ir Italijos institucijos „TUM Cultural Association“ kartu su ŠMC organizuojamame projekte „A certain identity“ Florencijoje | 73,33 | 9  | 5400,00 |
| 13.15 | Mantas Maziliauskas   | Parodinė-instaliacinė-educacinė veikla   | 70,33 | 12 | 7200,00 |
| 13.16 | Domas Noreika         | Aikas Žado laboratory 2018-2019 su kūrybine veiklos programa „McFLURRY (request sent)“   | 70,00 | 9  | 5400,00 |
| 13.17 | Indrė Klimaitė        | Meninis tyrimas „Valgyklų gidas. Po 10 metų“, projektui „Maistas ir įstatymas“ tęsti   | 69,67 | 9  | 5400,00 |
| 13.18 | Eglė Ambrasaitė       | Meno kūrinio „Lankesa: spaudžiant akceleratoriaus pedalą“ (dokumentinių video darbų ir garso įrašų serija) sukūrimas ir sklaida Lietuvoje ir užsienyje             | 69,33 | 9  | 5400,00 |
| 13.19 | Liudas Parulskis      | Parodos „Išvengto likimo realybė“ kūrimas ir eksploatavimas  | 69,33 | 8  | 4800,00 |
| 13.20 | Vaclovas Nevčesauskas | Kinetinė video instaliacija „Metronomes“ ir Generatyvinė biomechaninė video instaliacija „Metrodotes“, parodos, performatyvūs pasirodymai                          | 69,00 | 12 | 7200,00 |
| 13.21 | Laura Garbštienė      | Performansų ciklo „Verpėjų orkestras“ sukūrimas ir atlikimas   | 68,33 | 10 | 6000,00 |
| 13.22 | Viktorija Rybakova    | Pasiruošimas parodai, kolaboracinių projektų pristatymas ir atlikimas 2018 metais  | 68,33 | 9  | 5400,00 |
| 13.23 | Vladas Suncovas       | Naujų kūrinių, prototipų sukūrimas, jų transportavimas ir pristatymas Danijoje, Lietuvoje ir Velse   | 68,00 | 6  | 3600,00 |
| 13.24 | Greta Bernotaitė      | Naujų kūrinių sukūrimas, sklaida ir viešas atlikimas   | 67,00 | 6  | 3600,00 |
| 13.25 | Jurgita Žvinklytė     | Atmintis ir tapatybė   | 66,67 | 9  | 5400,00 |

|       |                         |   |       |    |         |
|-------|-------------------------|---|-------|----|---------|
| 13.26 | Jokūbas Čižikas         | Naujų meno darbų kūrimas, sklaida ir pristatymas  | 66,33 | 12 | 7200,00 |
| 13.27 | Armantas Gečiauskas     | „10 metų garso eksperimentų“. Armanto Gečiausko garso performansai pasaulinėse scenose, įrašų leidyba bei organizacinė veikla Lietuvos didmiesčiuose bei regionuose | 65,67 | 5  | 3000,00 |
| 13.28 | Egidijus Praspaliauskas | personalinės Egidijaus Praspaliausko parodos EGYBOY Vilniuje ir Paryžiuje   | 65,33 | 11 | 6600,00 |
| 13.29 | Rytis Urbanskas         | Audiovizualinis kūrinys ir pristatymas visuomenei   | 65,33 | 5  | 3000,00 |
| 13.30 | Evelina Šimkutė         | Šilainiai project dalis: Butas-Galerija   | 65,00 | 6  | 3600,00 |
| 13.31 | Anastasija Sosunova     | Naujų darbų sukūrimas, jų sklaida ir personalinės parodos rengimas  | 65,00 | 7  | 4200,00 |
| 13.32 | Eglė Razumaitė          | Trumpametražio filmo sukūrimas, jo pristatymas Vilniuje ir Paryžiuje  | 63,33 | 7  | 4200,00 |
| 13.33 | Neringa Bumblienė       | Eksperimentinis kūrybinis projektas „Vandenženklis“   | 62,67 | 6  | 3600,00 |
| 13.34 | Indrė Liškauskaitė      | Meninio tyrimo „Rūšys/Species“ plėtojimas, darbų sukūrimas, sklaida   | 62,67 | 9  | 5400,00 |
| 13.35 | Tadas Černiauskas       | Tapybos/instaliacijos darbų ciklo „Kabantys paveikslai“ kūrimas   | 62,33 | 0  | 0,00    |
| 13.36 | Ignas Pavliukevičius    | Parodų rengimas, naujų darbų kūrimas, gilinimasis į teorines žinias ir praktinių įgūdžių tobulinimas  | 61,00 | 0  | 0,00    |
| 13.37 | Aurijus Radzevičius     | Tarpdisciplininė paroda-instaliacija „Dykynė už cirko“  | 60,67 | 0  | 0,00    |
| 13.38 | Andrius Ivanovas        | Kūrinių įgyvendinimas ir jų eksponavimas  | 60,67 | 0  | 0,00    |



|       |                     |  |       |   |      |
|-------|---------------------|--|-------|---|------|
| 13.39 | Aistė Viršulytė     | Asmeninės parodos „Septyni apsisukimai“ įgyvendinimas  | 60,67 | 0 | 0,00 |
| 13.40 | Daiva Tubutyte      | Darbų sklaida ir naujų sukūrimas   | 60,33 | 0 | 0,00 |
| 13.41 | Petras Lincevičius  | Kūrybinio projekto „Namukas laikui/ Ryto nebus“ antros dalies sukūrimas ir sklaida                         | 60,33 | 0 | 0,00 |
| 13.42 | Remigijus Venckus   | „Kultūros kirtis“ - šiuolaikinės kultūros ir meno kritikos straipsnių/ interviu projektas                  | 60,33 | 0 | 0,00 |
| 13.43 | Ona Juciūtė         | Parodos surengimas, naujų kūrinių produkcija   | 60,33 | 0 | 0,00 |
| 13.44 | Andrėja Šaltytė     | Dviejų dalių video projekto - „Reti buvę tie, kurie visad kalbėję“ ir „Septintasis linksnis“ tęsimas       | 59,67 | 0 | 0,00 |
| 13.45 | Rokas Valiauga      | Naujų kūrinių sukūrimas, ankstesnių kūrinių pratęsimas ir jų sklaida                                       | 59,33 | 0 | 0,00 |
| 13.46 | Andrius Kviliūnas   | Multimedijinės instaliacijos „Pasaulis pagal Andrių Kviliūną“ sukūrimas                                    | 58,67 | 0 | 0,00 |
| 13.47 | Saulius Vaitiekūnas | Trijų parodų 2018 m. surengimas  | 58,67 | 0 | 0,00 |
| 13.48 | Auridas Gajauskas   | „Kūryba už menininko laisvės ribų“ teksto rašymas ir knygos leidyba  | 58,33 | 0 | 0,00 |
| 13.49 | Karolis Vaivada     | Naujų šviesos meno kūrinių sukūrimas   | 57,00 | 0 | 0,00 |
| 13.50 | Inga Laužonytė      | Moteris/Tyla/Gamta   | 56,67 | 0 | 0,00 |
| 13.51 | Gediminas Žygas     | Kūrybinė veikla: 1. Spektaklis „Species of spaces“; 2.dokumentinio filmo Žemaitijoje tyrimai ir filmavimas | 56,33 | 0 | 0,00 |

|       |                          |   |       |   |      |
|-------|--------------------------|---|-------|---|------|
| 13.52 | Tomas Danilevičius       | Vieno kūrinio galerija  | 56,00 | 0 | 0,00 |
| 13.53 | Greta Skamaročiūtė       | Kūrybinė veikla ir personalinės parodos įgyvendinimas   | 55,67 | 0 | 0,00 |
| 13.54 | Rasa Jundulaitė          | Parodos organizavimas, galerijos nuoma, medžiagų, įrangos įsigijimas  | 55,00 | 0 | 0,00 |
| 13.56 | Vaidotas Janulis         | Projekto „Vidinės atminties archyvas“ realizavimas, Solo parodos  | 54,33 | 0 | 0,00 |
| 13.57 | Bernardas Bagdanavičius  | „Dodekafoninis Kubas“ - konceptuali interpretacija Arnold Schoenberg, Opus 42   | 53,67 | 0 | 0,00 |
| 13.58 | Karina Kazlauskaitė      | Tarpdisciplininio meno projektui „Gamta kaip žaislas“. ankstesnės veiklos tęsimui bei naujo meninio ciklo ir post konceptualių idėjų sukūrimui  | 53,67 | 0 | 0,00 |
| 13.59 | Laura Marija Balčiūnaitė | Bendro meninio projekto su portugalų menininku Tome Duarte tęsimas  | 52,00 | 0 | 0,00 |
| 13.60 | Mantas Televičius        | „Asmeninė higiena“ autorinės parodos kūrinių sukūrimas, pristatymas, 5 kūrybiniai užsiėmimai  | 52,00 | 0 | 0,00 |
| 13.61 | Joskaudė Pakalkaitė      | An Artist Residency in Motherhood/ Menininkės rezidencija motinystėje   | 51,67 | 0 | 0,00 |
| 13.62 | Tadas Stalyga            | Naujo meno kūrinio - instaliacijos - kūrimas, gamyba ir sklaida   | 51,33 | 0 | 0,00 |
| 13.63 | Tomas Viktoras Kiauka    | Meno mediacijos kompetencijų ugdymas ir realizavimas menine-intelektualine akcija-forumu „Menininko apkalta: išteisinimas ar laisvės atėmimas?“ | 51,00 | 0 | 0,00 |
| 13.64 | Rūta Junutytė            | Meno objektų kūrimas bei personalinė paroda   | 51,00 | 0 | 0,00 |
| 13.65 | Lukas Vytautas Dagilis   | Tarpdisciplininio meno naudojant naująsias technologijas plėtojimas   | 51,00 | 0 | 0,00 |

|       |                        |  |       |   |      |
|-------|------------------------|--|-------|---|------|
| 13.66 | Marija Čipkutė         | Tautinės lietuvių ir tradicinės liaudies kultūros aktualizavimas per savo meninę kūrybą ir naujų sklaidos galimybių joms kūrimas                         | 50,67 | 0 | 0,00 |
| 13.67 | Marija Rinkevičiūtė    | Tapybinio ciklo „Silentium“ įgyvendinimas ir parodų - koncertų, kurių metu skambės estų kompozitoriaus, minimalisto Arvo Part kompozicijos, rengimas     | 50,33 | 0 | 0,00 |
| 13.68 | Aistė Jančiūtė         | Šiuolaikinio meno paroda „Kūnų dialogai“   | 50,00 | 0 | 0,00 |
| 13.69 | Monika Sriubaitė-Pigat | Meninių ir kultūrinių sąsajų tarp architektūros ir tekstilės disciplinų tyrimas per kūrybinę veiklą  | 49,67 | 0 | 0,00 |
| 13.70 | Ieva Savickaitė        | Naujų kūrinių sukūrimas, naujų ir senų kūrinių pristatymas Lietuvoje ir tarptautiniuose renginiuose Europoje, elektroninio katalogo sudarymas ir sklaida | 49,33 | 0 | 0,00 |
| 13.71 | Aistis Kavaliauskas    | Naujų meno kūrinių sukūrimas ir personalinės parodos surengimas  | 49,33 | 0 | 0,00 |
| 13.72 | Ignė Grikevičiūtė      | Projekto „miegapročiai“ pristatymas parodos formatu, poezijos/prozos/ fotografijų knygos-albumo leidyba  | 48,67 | 0 | 0,00 |
| 13.73 | Renata Obcarskė        | Meninio-socialinio tyrimo „Įkalintas vyriškumas“ plėtojimas ir publikacijų viešinimas Lietuvos ir užsienio šalių mokslo ir kultūros leidiniuose          | 48,67 | 0 | 0,00 |
| 13.74 | Giedrius Tamulaitis    | Interaktyvios meninės instaliacijos „Kolektyvinis Sekvensorius“ sukūrimas  | 48,00 | 0 | 0,00 |
| 13.75 | Aistė Tuminaitė        | Etnoperformansų menas - kūryba apie žmogaus prigimtine kultūrą šiuolaikinio pasaulio kontekste   | 47,33 | 0 | 0,00 |
| 13.76 | Oksana Judakova        | Kūrybinė ir parodinė veikla  | 47,33 | 0 | 0,00 |
| 13.77 | Dovilė Šarutytė        | Muzikinė laboratorija. „Kitokia muzika“  | 47,33 | 0 | 0,00 |

|       |                                 |  |       |   |      |
|-------|---------------------------------|--|-------|---|------|
| 13.78 | Žaneta Jasaitytė-Bessonova      | Ekspozicijos parodos „tarpininkavimo santykiai: mano kūnas tavyje“ tęsimas, techninių atlikimų tobulinimas, transportavimas                  | 47,00 | 0 | 0,00 |
| 13.79 | Gintarė Minelgaitė              | Intensyvus savo darbų pristatymas užsienio šalyse ir naujų projektų plėtojimas   | 46,67 | 0 | 0,00 |
| 13.80 | Liucija Dervinytė               | Nepriklausomos kūrybinės erdvės – galerijos išlaikymas ir plėtra   | 46,67 | 0 | 0,00 |
| 13.81 | Francisco Roberto Becerra Bravo | Nepriklausomos kūrybinės erdvės – galerijos išlaikymas ir plėtra   | 46,67 | 0 | 0,00 |
| 13.82 | Arvydas Umbrasas                | Diptych (190_black skinny.jpg; 190_big hip.jpg), 2017  | 45,67 | 0 | 0,00 |
| 13.83 | Dovas Vyšniauskas               | Projekto „Peizažas tarp menininko ir kūrinio“ vystymas   | 45,33 | 0 | 0,00 |
| 13.84 | Justas Butkus                   | Emocijas manipuliuojančios aplinkos kūrimas, instaliacija  | 44,00 | 0 | 0,00 |
| 13.85 | Donatas Ališauskas              | Video ekranizacija, skirta socialinių išgyventų istorijų nagrinėjimui per šoki. Tarpdisciplininio meno kūrinio „I HEAR“ sukūrimas ir sklaida | 44,00 | 0 | 0,00 |
| 13.86 | Lina Semaškaitė                 | Edukacinės-informacinės priemonės „Filmas garsui. Garso režisieriaus svarba ankstyvajame filmo kūrimo etape“ parengimas ir sklaida           | 43,33 | 0 | 0,00 |
| 13.87 | Ugnė Tamuliūnaitė               | Meninio tyrimo ir temos vystymas, meno darbų kūrimas ir sklaida  | 41,67 | 0 | 0,00 |
| 13.88 | Ieva Tarejeva                   | Kūrybiniai ieškojimai, parodų-pristatymų rengimas ir „atviros studijos“ projektas  | 41,67 | 0 | 0,00 |
| 13.89 | Vaiva Monika Lanskoronskytė     | Medžiagos rinkimas apie 20 Lietuvos kultūrai ir menai nusipelnusių asmenybių. Fotonovelių išleidimas ir sukūrimas DVD formatu.               | 41,67 | 0 | 0,00 |

|        |                       |  |       |   |      |
|--------|-----------------------|--|-------|---|------|
| 13.90  | Ignas Algirdas Stanys | Medžiagos rinkimas apie 20 Lietuvos kultūrai ir menui nusipelnusių asmenybių. Fotonovelių išleidimas ir sukūrimas DVD formatu. | 41,67 | 0 | 0,00 |
| 13.91  | Greta Grikevičiūtė    | Tarpdisciplininio skirtingų meno sričių atstovų kūrybinio įvykio Utenoje organizavimas ir įgyvendinimas                        | 39,67 | 0 | 0,00 |
| 13.92  | Arūnė Nedzveckaitė    | Tarptautinio meno, muzikos ir technologijų festivalio organizavimas  | 39,67 | 0 | 0,00 |
| 13.93  | Reda Uogintienė       | Jubiliejinio performansų ciklo „Archeologai“ sukūrimas   | 38,67 | 0 | 0,00 |
| 13.94  | Rūta Jankevičiūtė     | Dviejų materijų - medžio ir porolono, - skulptūrų paroda „Karmasutra“  | 35,33 | 0 | 0,00 |
| 13.95  | Milda Januševičiūtė   | Kūrybinė ir prodiuserinė veikla: 1. Video instaliacija „Šarnelė“; 2. Spektaklis „Species of Spaces“                            | 33,67 | 0 | 0,00 |
| 13.96  | Paulius Juodišius     | Projektas „Be žiūrovų“   | 32,67 | 0 | 0,00 |
| 13.97  | Modesta Butautytė     | Tarpdisciplininio meno projektas „Septyni gyvenimo sekretai“   | 30,67 | 0 | 0,00 |
| 13.98  | Alma Laužonytė        | „7(10) ystė“   | 29,67 | 0 | 0,00 |
| 13.99  | Karolis Vyšniauskas   | Pirmojo profesionalaus lietuviško podkasto (tinklaidės) NYLA kūrimas ir viešinimas internetinėje erdvėje                       | 28,33 | 0 | 0,00 |
| 13.100 | Paulius Zaviša        | Elektros skydinių apauginimas vijoklinių rūšių augalais  | 28,00 | 0 | 0,00 |
| 13.101 | Vykintas Šorys        | Meninio eksperimentinio video kūrinio sukūrimas  | 28,00 | 0 | 0,00 |
| 13.102 | Vaiva Lingytė         | Emocinius-socialinius įgūdžius lavinti padedanti knyga vaikams. Tekstų ir iliustracijų sukūrimas.                              | 27,67 | 0 | 0,00 |

|                 |                      |   |       |     |           |
|-----------------|----------------------|---|-------|-----|-----------|
| 13.103          | Lina Kišonytė        | Edukacinio kortų žaidimo „Baltų dievai“ leidyba ir sklaida  | 21,33 | 0   | 0,00      |
| 13.104          | Nerijus Šeštokas     | Interaktyvus Lietuvos krepšinio istorijos mobilus žaidimas  | 21,33 | 0   | 0,00      |
| 13.105          | Šarūnas Paškevičius  | Gyvos, save išlaikančios, augalų skulptūros sukūrimas   | 20,00 | 0   | 0,00      |
| 13.106          | Ričardas Rickevičius | Vaizdo projekcijų sukūrimas Tarptautinio muzikos ir vizualiųjų menų projekto „NB8 ART“ koncertinei programai „Laiko tiltai“. Trijų muzikinių vaizdo klipų sukūrimas „NB8 ART“ 2017 m. muzikos įrašams | 19,33 | 0   | 0,00      |
| 13.107          | Justė Vaškevičiūtė   | Net-Art projekto „Ne mada madoje“ rengimas, sukūrimas, sklaida ir diskusijų organizavimas   | 12,67 | 0   | 0,00      |
| <b>IŠ VISO:</b> |                      |   |       | 335 | 201000,00 |

14. nuo 2018 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms **teatro** srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas         | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija  | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur. |
|----------|-----------------------------|---|--------------------|---------------------------------------|--|
| 14.1     | Rasa Kregždaitė             | Festivalio PRIX VILNIUS (darbinis pavadinimas) koncepcijos sukūrimas  | 86,67              | 10                                    | 6000,00  |
| 14.2     | Milda Sokolovaitė           | Naujos muzikinės pjesės, paremtos mokslo idėjomis bei dokumentika, kūrimas                                    | 80,67              | 9                                     | 5400,00  |
| 14.3     | Saulė Degutytė Šiekštelienė | Lietuviškų pasakų iš Jono Basanavičiaus tautosakos bibliotekos sklaida Lietuvos regionuose                    | 80,33              | 11                                    | 6600,00  |
| 14.4     | Elzė Gudavičiūtė            | Knygos darbiniu pavadinimu „Lietuviška teatro mokykla: aktorių formavimo specifika ir tradicija 2000-2015 m.“ | 79,33              | 11                                    | 6600,00  |

|       |                        |  |       |    |         |
|-------|------------------------|--|-------|----|---------|
| 14.5  | Ingrida Ragelskienė    | interaktyvi monografija apie režisieriaus, aktorius, performansų kūrėjo Beno Šarkos meninę veiklą „Jubiliejiniai metai su Benu Šarka“                                  | 78,33 | 10 | 6000,00 |
| 14.6  | Jūratė Trimakaitė      | Objektų, kaukių teatro ir video sintezės spektaklio „Spąstai“ sukūrimas ir sklaida   | 78,33 | 6  | 3600,00 |
| 14.7  | Marta Plaza Velasco    | Tyrimo studija „Gintaras Varnas ir ispanų teatras“ ir jos parengimas spaudai (ispanų kalba)  | 78,00 | 7  | 4200,00 |
| 14.8  | Sigita Pikturnaitė     | Edukacinės pjesės apie Lietuvos istoriją vaikams ir paaugliams kūrimas. Būsimo spektaklio scenarijaus ruošimas   | 77,67 | 10 | 6000,00 |
| 14.9  | Birutė Marcinkevičiūtė | Pjesės teatrui „Lietuviškoji Nora“ ir režisūrinio spektaklio scenarijaus sukūrimas   | 77,67 | 8  | 4800,00 |
| 14.10 | Aušra Kaminskaitė      | Tyrimas: Kaip veikia ir kodėl neveikia scenos menų kritika?  | 77,33 | 7  | 4200,00 |
| 14.11 | Paulius Markevičius    | Dokumentikos spektaklio „Analizuojant žvėrį“ sukūrimas   | 75,70 | 12 | 7200,00 |
| 14.12 | Dovilė Statkevičienė   | Teatro pjesių „Gyvenimas Po“ ir „Vieno buto istorija“ sukūrimas  | 75,33 | 8  | 4800,00 |
| 14.13 | Paulius Ignatavičius   | Pjesių vertimai: Reiner Werner Fassbinder „Katzelmacher“, Marius von Mayenburg „Peng“. Pasiruošimas spektaklio pagal Williamo Shakespeareo pjesę „Hamletas“ pastatymui | 74,67 | 10 | 6000,00 |
| 14.14 | Antanas Obcarskas      | Spektaklio „Voicekas“ inscenizacijos sukūrimas ir koncepcijos vystymas   | 73,67 | 4  | 2400,00 |
| 14.15 | Barbora Šulniūtė       | Šviesos ir erdvės scenografijoje tyrimas. Naujų kūrinių sukūrimas  | 73,67 | 6  | 3600,00 |
| 14.16 | Marius Čižauskas       | Spektaklio „Today tomorrow“ koncepcijos sugalvojimas, pjesės parašymas bendradarbiaujant su dramaturgu (J. Paškevičius) ir spektaklio eskizo viešas pristatymas        | 72,67 | 0  | 0,00    |

|       |                           |  |       |   |      |
|-------|---------------------------|--|-------|---|------|
| 14.17 | Jūratė Januškevičiūtė     | Teatrinė instaliacija „Sušalę sapnai...“ (darbinis pavadinimas)  | 71,67 | 0 | 0,00 |
| 14.18 | Joana Narvidė             | Objektų tetaro spektaklio, darbiniu pavadinimu „Spąstai“, eskizo sukūrimas (scenarijus, vaidmenų analizė, scenografija, spektaklyje naudotųjų objektų atranka ir gamyba) bei pristatymas žiūrovams | 71,00 | 0 | 0,00 |
| 14.19 | Paulina Nešukaitytė       | Lėlių teatro ir muzikos projekto „namo“ vizualios dalies scenarijaus, lėlių, scenografijos ir kostiumų sukūrimas   | 70,67 | 0 | 0,00 |
| 14.20 | Marija Simona Šimulynaitė | Draminio spektaklio „BONA SFORCA“ inscenizacijos ir režisūros sukūrimas  | 68,67 | 0 | 0,00 |
| 14.21 | Julius Paškevičius        | Pjesės „Today tomorrow“ parašymui ir spektaklio/eskizo/skaitymo pristatymui, bendradarbiaujant su režisieriumi (M. Čižauskas)  | 67,67 | 0 | 0,00 |
| 14.22 | Greta Griniūtė            | Moters statusas ir socialinės problemos dabartinėje Lietuvoje  | 67,33 | 0 | 0,00 |
| 14.23 | Ieva Triškauskaitė        | Teatro pjesės vaikiškam spektakliui rašymui  | 67,33 | 0 | 0,00 |
| 14.24 | Kristina Mauruševičiūtė   | Objektų, kaukių ir video sintezės spektaklio „Spąstai“ sukūrimas ir sklaida  | 67,00 | 0 | 0,00 |
| 14.25 | Gabrielė Labanauskaitė    | Knygos „Dramos pasaulis“: parašymas  | 66,67 | 0 | 0,00 |
| 14.26 | Sigutis Jačėnas           | Audiovizualinio poezijos spektaklio „M(anno)55: „Kas mes šiame pasaulyje be vienas kito...“ sukūrimas ir pristatymai Lietuvos regionuose   | 65,67 | 0 | 0,00 |
| 14.27 | Greta Kazlauskaitė        | Absurdo koncerto su fabula „Grūzas, bet ne tas, kuris grūzina, o tas, kurį grūzaviku veža“ dramaturgijos sukūrimui   | 65,33 | 0 | 0,00 |
| 14.28 | Dominykas Vaitiekūnas     | Pjesės „Dirbtinis intelektas“ rašymas  | 64,33 | 0 | 0,00 |



|       |                            |   |       |   |      |
|-------|----------------------------|---|-------|---|------|
| 14.29 | Agnė Marcinkevičiūtė       | Pjesės „Stasys Lozoraitis“ sukūrimas  | 64,33 | 0 | 0,00 |
| 14.30 | Svajūnas Sabaliauskas      | Knyga „Donatas Banionis: aš sau nesu legenda“   | 63,67 | 0 | 0,00 |
| 14.31 | Liucija Armonaitė          | Medžiagos dokumentinei pjesei „Jurgis ir Marina: 1922-1941“ rinkimas; vertimas į užsienio kalbą   | 63,00 | 0 | 0,00 |
| 14.32 | Antanas Markuckis          | Mechaninio lėlių teatro kūrimas daržinėje   | 63,00 | 0 | 0,00 |
| 14.33 | Sigitas Siudika            | Pjesių vaikams: „Kaip vaikelis baimės ieškojo“ ir „Eglė žalčių karalienė“ sukūrimas   | 62,67 | 0 | 0,00 |
| 14.34 | Irena Alperytė             | Knygos „Menų žiniuosės arba moterų vaidmuo buriant Lietuvos teatro meną“ rengimas   | 59,67 | 0 | 0,00 |
| 14.35 | Eimantas Bareikis          | Dokumentinės pjesės „Autobiografinės Vilniaus istorijos“ (darbinis pavadinimas) sukūrimui ir įgyvendinimui  | 57,67 | 0 | 0,00 |
| 14.36 | Ramūnas Abukevičius        | „Vydūno kūrybos erdvės“ - iš Vydūno draminės ir filosofinės kūrybos sukurta teatralizuota skaitovinė programa pristatoma Lietuvos kultūros centruose, bibliotekose, muziejuose, mokyklose | 57,67 | 0 | 0,00 |
| 14.37 | Agnija Leonova             | Spektaklio „Sapiens“ sukūrimas  | 56,67 | 0 | 0,00 |
| 14.38 | Olita Veronika Dautartaitė | Literatūrinės teatralizuotos muzikinės programos „Jai, vienintelei mylimai - Lietuvai“, skirtos Juozo Tumo-Vaižganto 150-čiui ir Lietuvos 100-čiui, sukūrimas, parengimas ir atlikimas    | 56,33 | 0 | 0,00 |
| 14.39 | Vaidas Vilius              | Inscenizacijos sukūrimas, spektaklio statymo parengiamieji darbai ir spektaklio pastatymas pagal Viljamo Folknerio kūrybą   | 55,00 | 0 | 0,00 |
| 14.40 | Rolandas Dovydaitis        | Spektaklio pagal Laurentvan Wetter pjesę „Tiltas“ sukūrimas   | 55,0  | 0 | 0,00 |

|                 |                            |  |       |     |          |
|-----------------|----------------------------|--|-------|-----|----------|
| 14.41           | Raul Barranco Garcia       | Teatro pjesės rašymas  | 53,33 | 0   | 0,00     |
| 14.42           | Martynas Žukas             | Klasikinių Vladimiro Nabokovo dramų netradicinėse erdvėse pastatymų parengimas             | 49,33 | 0   | 0,00     |
| 14.43           | Balys Latėnas              | Interaktyvaus improvizacijų spektaklio „Teatro atradimai“ sukūrimas ir sklaida             | 49,33 | 0   | 0,00     |
| 14.44           | Giedrius Zubavičius        | Pjesės „Sapnai apie Servantesą“ sukūrimas  | 39,33 | 0   | 0,00     |
| 14.45           | Nijolė Bižanaitė Mazūrienė | Praktiniai lėlių teatro užsiėmimai vaikų darželiuose (pavadinimas „Netikra karalaitė“)     | 38,33 | 0   | 0,00     |
| 14.46           | Ričardas Jeglinskas        | Seminarai, konferencijos užsienyje, susijusios su teatine veikla, teatrinės idėjos sklaida | 27,33 | 0   | 0,00     |
| <b>IŠ VISO:</b> |                            |  |       | 129 | 77400,00 |

15. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2018 m. sausio 30 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius.

16. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Vyriausiajai administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Pirmininko patarėja, pavaduojanti pirmininką

Agnė Silickaitė